

SPRÁVA O VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI, JEJ VÝSLEDKOV A PODMIENKACH ŠKOLY ZA ŠKOLSKÝ ROK 2018/2019

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2018/2019 je vypracovaná v súlade s § 2 vyhlášky MŠ SR č. 9/2006 Z. z. o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení.

1. ZÁKLADNÉ IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE

| | |
|----------------------------------|---|
| Názov školy | Súkromná stredná umelecká škola (do 31. 08. 2019) a Súkromná škola umeleckého priemyslu (od 01. 09. 2019) |
| Adresa školy | Hálkova 2968/22, 010 01 Žilina |
| Telefónne čísla školy | 041/700 24 05, 0917 449 367 |
| Faxové číslo školy | - |
| Internetová stránka školy | www.skolaumenia.sk , www.skolaumenia.edupage.org |
| Elektronická adresa školy | info@skolaumenia.sk |
| Zriaďovateľ | Inštitút vzdelávania a starostlivosti, s. r.o. Hálkova 2968/22, 010 01 Žilina |

2. ÚDAJE O VEDÚCICH ZAMESTNANCOCH ŠKOLY

| Funkcia | Meno, priezvisko, titul |
|----------------------------------|--------------------------------|
| Riaditeľ | Václav Dostálek, Ing. |
| Zástupca riaditeľa | Peter Majer, PaedDr. |
| Vedúca ekonomického úseku | Ivana Staníková, Mgr. |
| Vedúca Umeleckej rady | Darina Arce, Mgr. |
| Výchovný poradca | Peter Majer, PaedDr. |
| Kariérová poradkyňa | Iveta Homolová, PaedDr. |
| Koordinátorka drogovej prevencie | Ľubica Malíková, PaedDr. |

3. ÚDAJE O RADE ŠKOLY

| P.č. | Titul, meno a priezvisko členov rady školy | Volení/ delegovaný za... |
|---|--|---------------------------------------|
| 1. | Mgr. Lenka Hajdučíková – predsedníčka | zástupca pedagogických zamestnancov |
| 2. | Mgr. Jana Hrabovská | zástupca pedagogických zamestnancov |
| 3. | Mgr. Ivana Staníková | zástupca nepedagogických zamestnancov |
| 4. | Ing. Marián Tabaček, PhD. | zástupca zriaďovateľa |
| 5. | p. Katarína Tabačková | zástupca zriaďovateľa |
| 6. | p. Lenka Gašpíriková | zástupca zriaďovateľa |
| 7. | p. Alena Koberová | zástupca zriaďovateľa |
| 8. | RNDr. Tatiana Bohušová | zástupca rodičov |
| 9. | p. Dana Masaryková | zástupca rodičov |
| 10. | p. Martin Tomáška | zástupca rodičov |
| 11. | Simona Ondrášková | zástupca žiakov |
| Dátum ustanovujúceho zasadnutia rady školy: | | 27. 11. 2009 |

4. PORADNÉ ORGÁNY ŠKOLY

Poradné orgány školy a ich funkcia:

- 1) **Pedagogická rada** – poradný orgán, ktorého členmi sú pedagogickí zamestnanci školy; vyjadruje sa ku výchovno-vzdelávacím výsledkom žiakov a všetkým dôležitým činnostiam, ktoré súvisia s riadením školy; rokovanie vedie riaditeľ školy, resp. ním poverený zástupca najmenej šesťkrát za školský rok. Prerokúva plán práce školy, hodnotí jeho plnenie, výsledky výchovno-vzdelávacej činnosti za príslušné klasifikačné obdobie, rokuje o výchovných opatreniach, ktoré ukladá riaditeľ školy, prerokúva teoretické a praktické otázky výchovno-vzdelávacieho procesu;
- 2) **Gremiálna rada** – poradný orgán riaditeľa školy, zložený z vedúcich pedagogických zamestnancov a vedúcich predmetových komisií, ktorí sa vyjadrujú k aktuálnym otázkam riadenia školy;
- 3) **Umelecká rada** – poradný orgán riaditeľa školy, ktorého členmi sú vedúci predmetových komisií, garanti študijných odborov a učitelia odborných vyučovacích predmetov; pomáha riaditeľovi školy pri plnení umelecko-pedagogickej a výchovnej práce školy, koordinuje umeleckú činnosť jednotlivých študijných odborov, navrhuje vedeniu školy kroky smerujúce k naplneniu umeleckého zamerania školy;
- 4) **Rada školy** – orgán školskej samosprávy, vyjadruje sa ku závažným skutočnostiam, ktoré sa vzťahujú k práci školy, kontroluje činnosť vedenia školy, iniciuje zmeny v činnosti školy;
- 5) **Rodičovská rada** – poradný orgán, koordinuje spoluprácu zákonných zástupcov žiakov pri napĺňaní výchovno-vzdelávacích cieľov školy;
- 6) **Žiacka školská rada** – orgán školskej samosprávy, vyjadruje sa k otázkam výchovy a vzdelávania, podáva návrhy na mimoškolské činnosti a podujatia;
- 7) **Metodické združenie triednych učiteľov** – poradný orgán, ktorý sa vyjadruje ku výchovno-vzdelávacím výsledkom triednych kolektívov, zabezpečuje kultúrne, spoločenské a výchovno-vzdelávacie aktivity pre žiakov školy;
- 8) **Predmetové komisie** – poradné orgány, ktoré zabezpečujú metodickú, kontrolnú, organizačno-materiálnu a usmerňovacia činnosť pedagogických zamestnancov školy. Prehľad predmetových komisií – PK všeobecnovzdelávacích predmetov, PK grafického a fotografického dizajnu, PK produktového, priestorového a reklamného dizajnu, PK kresby;
- 9) **Prijímacia komisia** – poradný orgán riaditeľa školy, zložený z vedúcich pedagogických zamestnancov, koordinátorky školskej integrácie a vedúcich PK študijných odborov, z ktorých sa vykonávajú prijímacie skúšky. Členovia prijímacej komisie informujú riaditeľa školy o priebehu a výsledkoch prijímacích skúšok a dávajú návrh na prijatie, resp. neprijatie žiakov na štúdium.

5. ÚDAJE O POČTE ŽIAKOV ŠKOLY

| Forma štúdia | | Stav k 15. 09. 2018 | | | | | Stav k 31. 08. 2019 | | | | |
|-----------------------------------|-----------|---------------------|----------------------|---------------------------------|----------|----------|---------------------|----------------------|---------------------------------|----------|----------|
| | | počet tried | celkový počet žiakov | z toho počet začlenených žiakov | | | počet tried | celkový počet žiakov | z toho počet začlenených žiakov | | |
| | | | | A | B | C | | | A | B | C |
| Denné štúdium | 1. ročník | 2 | 54 | 1 | 1 | 0 | 2 | 57 | 1 | 1 | 0 |
| | 2. ročník | 2 | 54 | 1 | 0 | 0 | 2 | 52 | 1 | 0 | 0 |
| | 3. ročník | 2 | 52 | 2 | 2 | 0 | 2 | 51 | 2 | 2 | 0 |
| | 4. ročník | 2 | 58 | 2 | 0 | 0 | 2 | 58 | 2 | 0 | 0 |
| Nadstavbové a pomaturitné štúdium | 1. ročník | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | 2. ročník | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Externé a kombinované štúdium | | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Spolu: | | 8 | 218 | 6 | 3 | 0 | 8 | 218 | 6 | 3 | 0 |

Začlenení žiaci: A – intelektovo nadaní žiaci, žiaci s poruchami správania a vývinovými poruchami učenia, B – žiaci so sluchovým, zrakovým a telesným postihnutím, žiaci chorí a zdravotne oslabení, C – žiaci so syndrómom autizmu a ďalšími pervazívnymi vývinovými poruchami.

6. ÚDAJE O PRIJÍMANÍ ŽIAKOV NA VZDELÁVANIE

| Kód | Názov študijného odboru/ učebného odboru | Návrh školy | | Stupeň vzdelania | Dĺžka štúdia | Počet žiakov | | |
|--------------|---|-------------|--------------|------------------|--------------|--------------|----------------|-----------|
| | | počet tried | počet žiakov | | | prihlásení | | zapísaní |
| | | | | | | 1. termín | 1. a 2. termín | |
| 8221 M 05 | dizajn – priemyselný dizajn | - | - | SKKR/EKR 4 | 4 roky | - | - | - |
| 8221 M 09 | dizajn – fotografický dizajn | - | - | SKKR/EKR 4 | 4 roky | - | - | - |
| 8221 M 11 | dizajn – grafický a priestorový dizajn | 0,66 | 18 | SKKR/EKR 4 | 4 roky | 56 | 87 | 18 |
| 8260 M | propagačné výtvarníctvo | 0,33 | 9 | SKKR/EKR 4 | 4 roky | 23 | 41 | 9 |
| 8261 M | propagačná grafika | 0,66 | 18 | SKKR/EKR 4 | 4 roky | 26 | 61 | 18 |
| 8299 M | dizajn interiéru | 0,33 | 9 | SKKR/EKR 4 | 4 roky | 28 | 61 | 9 |
| Spolu | | 2 | 54 | - | - | 133 | 250 | 54 |

Zdroj: Centrum vedecko-technických informácií, Školské výpočtové stredisko, Liptovský Mikuláš, august 2019.

7. ÚDAJE O VÝSLEDKOHODNOTENIA A KLASIFIKÁCIE ŽIAKOV

| Ukazovateľ | | 1. polrok | | 2. polrok | |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------|---------|-----------|----------|
| | | počet | % | počet | % |
| Celkový počet žiakov | | 219 | X | 218 | X |
| Prospech | prospeli s vyznamenáním | 85 | 38,81 % | 90 | 41,28 % |
| | prospeli veľmi dobre | 97 | 44,29 % | 86 | 39,45 % |
| | prospeli | 25 | 11,42 % | 34 | 15,60 % |
| | neprospeli | 1 | 0,46 % | 2 | 0,92 % |
| | neklasifikovaní | 11 | 5,02 % | 6 | 2,75 % |
| | celkový prospech za školu | 1,48 | X | 1,59 | X |
| Správanie | veľmi dobré | 216 | 98,63 % | 218 | 100,00 % |
| | uspokojivé | 3 | 1,37 % | 0 | 0 % |
| | menej uspokojivé | 0 | 0 % | 0 | 0 % |
| | neuspokojivé | 0 | 0 % | 0 | 0 % |
| Vymeškané hodiny | celkový počet vymeškaných hodín | 12 553 | X | 12 253 | X |
| | počet ospravedlnených hodín | 12 516 | 99,71 % | 12 195 | 99,53 % |
| | počet neospravedlnených hodín | 37 | 0,29 % | 58 | 0,47 % |

Klasifikácia vyučovacích predmetov na konci školského roka:

| P.č. | Skratka | Názov vyučovacieho predmetu | Priemerný prospech | | | | | Spolu |
|------|---------|------------------------------|--------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|
| | | | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | |
| 1. | ANJ | anglický jazyk | 1,58 | 1,42 | 1,56 | 1,83 | - | 1,60 |
| 2. | BIE | biológia a ekológia | 1,11 | - | - | - | - | 1,11 |
| 3. | DEJ | dejepis | 1,81 | - | - | - | - | 1,84 |
| 4. | ETV | etická výchova | abs. | abs. | - | - | - | abs. |
| 5. | FYZ | fyzika | - | 1,15 | - | - | - | 1,15 |
| 6. | CHE | chémia | - | 1,13 | - | - | - | 1,13 |
| 7. | INF | informatika | 1,12 | - | - | - | - | 1,12 |
| 8. | MAT | matematika | 1,51 | 1,14 | 1,22 | 1,19 | - | 1,26 |
| 9. | NBV | náboženská výchova | abs. | abs. | - | - | - | abs. |
| 10. | OBN | občianska náuka | - | 1,44 | 1,27 | - | - | 1,35 |
| 11. | SJL | slovenský jazyk a literatúra | 2,71 | 1,96 | 1,81 | 2,57 | - | 2,26 |
| 12. | TSV | telesná a športová výchova | 1,00 | 1,00 | 1,00 | 1,00 | - | 1,00 |
| 13. | DVK | dejiny výtvarnej kultúry | - | 1,71 | 1,95 | 2,44 | - | 2,03 |
| 14. | EKO | ekonomika | - | - | 1,10 | 1,19 | - | 1,14 |
| 15. | FOD | fotografický dizajn | - | - | 1,38 | - | - | 1,38 |
| 16. | IMT | intermediálna tvorba | - | - | - | 1,05 | - | 1,05 |
| 17. | ITV | interiérová tvorba | - | - | 1,09 | 1,00 | - | 1,06 |
| 18. | KEB | kresba | 1,59 | 1,43 | 1,64 | 1,72 | - | 1,59 |
| 19. | KRL | kresba a modelovanie | - | - | - | 2,11 | - | 2,11 |
| 20. | NAV | navrhovanie | - | - | 1,26 | 1,39 | - | 1,33 |
| 21. | PEG | priestorová tvorba | - | - | 1,00 | 1,00 | - | 1,00 |
| 22. | PQV | priestorová vizualizácia | - | - | - | 1,00 | - | 1,00 |
| 23. | PIM | písmo | 2,23 | - | - | - | - | 2,23 |
| 24. | POG | počítačová grafika | 1,22 | 1,29 | 1,23 | 1,20 | - | 1,24 |
| 25. | PXA | umelecká prax | 1,45 | 1,22 | 1,16 | 1,43 | - | 1,31 |

| | | | | | | | | |
|---------------|-----|--------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|----------|-------------|
| 26. | TCK | technické kreslenie | 1,83 | - | - | - | - | 1,83 |
| 27. | TEC | technológia | 1,67 | 1,41 | 1,17 | 1,33 | - | 1,35 |
| 28. | TED | teória dizajnu | - | - | 1,52 | 1,00 | - | 1,35 |
| 29. | TVF | teória vývoja fotografie | 1,89 | - | 1,13 | - | - | 1,51 |
| 30. | TYP | typografia | - | 1,39 | - | - | - | 1,39 |
| 31. | VIB | videotvorba | - | - | - | 1,88 | - | 1,88 |
| 32. | VPR | výtvarná príprava | 1,44 | 1,12 | - | - | - | 1,28 |
| 33. | ZAF | základy fotografovania | 1,13 | - | - | - | - | 1,13 |
| 34. | ZKT | základy kinematografie | - | - | 1,13 | - | - | 1,13 |
| Spolu: | | | 1,58 | 1,34 | 1,31 | 1,46 | - | 1,41 |

Analýza ukazovateľov výchovno-vzdelávacích výsledkov

Hodnotenie prospechu žiakov:

Hodnotenie prospechu žiakov v školskom roku 2018/2019 bolo realizované v súlade s metodickým pokynom MŠVVaŠ SR č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl. V 2. polroku školského roka 2018/2019 sa zvýšil počet žiakov s celkovým hodnotením prospechu „prospiel s vyznamenaním“ z 85 žiakov na 90, z toho 14 žiakov z 1. ročníka, 35 žiakov z 2. ročníka, 26 žiakov z 3. ročníka a 15 žiakov zo 4. ročníka. V uvedenom hodnotiacom období bolo 86 žiakov s celkovým hodnotením „prospiel veľmi dobre“, z toho 31 žiakov z 1. ročníka, 11 žiakov z 2. ročníka, 18 žiakov z 3. ročníka a 26 žiakov zo 4. ročníka. Počet žiakov s celkovým prospechom „prospiel“ predstavuje 34.

Počet žiakov s celkovým hodnotením „neprospiel“ je vyrovnaný (1 žiak za 1. polrok školského roka 2018/2019 a 2 žiaci za 2. polrok školského roka 2018/2019). V porovnaní s predchádzajúcim školským rokom sa znižuje počet žiakov, ktorí neprospeli. 6 žiakov vykonal komisionálne skúšky, 1 žiačka prerušila štúdium zo zdravotných dôvodov.

Príčiny neprospievania žiakov: a) vysoká absencia žiakov na vyučovaní z dôvodu zdravotných problémov, b) priemerný záujem žiakov o štúdium a pravidelnú prípravu na vyučovanie, c) nedostatočné čiastkové výsledky výchovno-vzdelávacej činnosti žiakov, ktoré sú podkladom pre súhrnnú klasifikáciu, d) zvyšovanie náročnosti a požiadaviek pedagogických zamestnancov školy na hodnotenie vedomostí a zručností žiakov s prijatím jednotných kritérií hodnotenia a klasifikácie prospechu (napr. kresba, hlavné odborné predmety – výtvarná príprava, navrhovanie/ fotografický dizajn), e) vplyv masovo-komunikačných prostriedkov na výchovno-vzdelávacie výsledky žiakov.

Stanovenie jednotných kritérií pre hodnotenie a klasifikáciu žiakov sa prejavilo na celkovom hodnotení výsledkov prospechu žiakov, napríklad v písomných formách hodnotenia a v hodnotení kvality a kvantity výtvarných prác. Rozdiely v hodnotení prospechu žiakov vo vyučovacích predmetoch (v jednotlivých triedach a ročníkoch štúdia) sú spôsobené najmä pracovnou atmosférou a záujmom žiakov o štúdium jednotlivých vyučovacích predmetov. Veľmi dobré výchovno-vzdelávacie výsledky dosahovali žiaci 2. a 3. ročníka za 2. polrok školského roka 2018/2019 (trieda 2.A – priemerný prospech 1,39 a trieda 2.B – priemerný prospech 1,30, 3.A – priemerný prospech 1,41, 3.B – priemerný prospech – 1,36).

V školskom roku 2019/2020 je potrebné: a) zabezpečiť pravidelné preverovanie vedomostí žiakov počas celého hodnotiaceho obdobia, b) uplatňovať rôzne metódy hodnotenia a formy pedagogickej diagnostiky žiakov, c) využívať pozitívnu motiváciu žiakov a individuálny prístup ku žiakom, d) realizovať komisionálne skúšky z hlavného odborného predmetu a umeleckej praxe v súlade so zmenami v legislatíve, e) realizovať aktivity zážitkového učenia, f) zvýšiť spoluprácu triednych učiteľov s výchovným poradcom, koordinátorkou drogovej prevencie a koordinátorkou školskej integrácie pri riešení osobných, výchovných a vzdelávacích problémov žiakov, g) vytvárať priaznivé sociálne podmienky v triednych kolektívoch, h) realizovať adaptačný program pre žiakov 1. ročníka a vytvoriť podmienky na ich úspešnú aklimatizáciu v strednej škole, i) pravidelne monitorovať školskú a triednu klímu, j) dodržiavať ustanovenia metodického pokynu MŠVVaŠ SR č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Hodnotenie dochádzky žiakov na vyučovanie:

| P.č. | Trieda | Vymeškané hodiny na žiaka | | | | | |
|----------------|--------|------------------------------------|---------------|-----------------|------------------------------------|---------------|-----------------|
| | | 1. polrok školského roka 2018/2019 | | | 2. polrok školského roka 2018/2019 | | |
| | | celkovo | ospravedlnené | neospravedlnené | celkovo | ospravedlnené | neospravedlnené |
| 1. | I.A | 33,17 | 32,69 | 0,48 | 48,34 | 47,86 | 0,48 |
| 2. | I.B | 32,32 | 32,29 | 0,04 | 52,25 | 51,46 | 0,79 |
| 3. | II.A | 56,04 | 55,96 | 0,07 | 39,26 | 39,23 | 0,04 |
| 4. | II.B | 32,19 | 32,12 | 0,08 | 32,80 | 32,80 | 0 |
| 5. | III.A | 74,21 | 74,21 | 0,00 | 89,54 | 89,54 | 0 |
| 6. | III.B | 69,19 | 69,19 | 0,00 | 71,74 | 71,63 | 0,11 |
| 7. | IV.A | 79,83 | 79,83 | 0,00 | 58,28 | 58,24 | 0,04 |
| 8. | IV.B | 81,79 | 81,17 | 0,62 | 59,72 | 59,14 | 0,58 |
| Priemer | | 57,32 | 57,15 | 0,17 | 56,49 | 56,23 | 0,26 |

Dochádzka žiakov na vyučovanie za 2. polrok školského roka 2018/2019 sa oproti predchádzajúcemu hodnotiacemu obdobiu zlepšila (z 57,32 vymeškaných hodín na žiaka na 56,49 vymeškaných hodín na žiaka), zmenu možno pripísať schváleniu Školského poriadku Súkromnej strednej umeleckej školy v Žiline, s účinnosťou od 01. 02. 2017. Uvedený stav je priaznivý aj v porovnaní s 2. polrokom školského roka 2015/2016 (67,94 vymeškaných hodín na žiaka), 2. polrokom školského roka 2016/2017 (62,03 vymeškaných hodín na žiaka) a 2. polrokom školského roka 2017/2018 (56,48 vymeškaných hodín na žiaka). Z dlhodobého vývoja klesol počet neospravedlnených hodín, čo súvisí s kontrolnou činnosťou vedenia školy vo vzťahu ku riešeniu dôvodov neprítomnosti žiakov na vyučovaní a vnútornou motiváciou žiakov ku vzdelávaniu.

Vysoký podiel na celkovom počte vymeškaných hodín na vyučovaní mala neprítomnosť žiakov s dlhodobými zdravotnými problémami, ktorých neprítomnosť na vyučovaní bola ospravedlnená lekárskymi potvrdeniami alebo dlhodobou hospitalizáciou. Uvedení žiaci nie sú vzdelávaní podľa individuálnych učebných plánov. Z dlhodobého hľadiska je pozorovaný trend zníženia celkového počtu vymeškaných hodín – 14 192 hodín za 2. polrok školského roka 2016/2017, 12 426 hodín za 2. polrok školského roka 2017/2018 a 12 253 hodín za 2. polrok školského roka 2018/2019. Neprítomnosť žiakov na vyučovaní bola riešená triednymi učiteľmi v spolupráci s rodičmi, resp. zákonnými zástupcami žiakov podľa Školského poriadku Súkromnej strednej umeleckej školy v Žiline.

V školskom roku 2019/2020 je potrebné prijať opatrenia na zníženie absencie žiakov na vyučovaní, ktorí plnia povinnú školskú dochádzku a opatrenia na zníženie percenta celkovej absencie na vyučovaní u žiakov vyšších ročníkov. Pri posudzovaní ospravedlnenia absencie žiakov na vyučovaní je potrebné dodržiavať obsah školského poriadku a vyžadovať lekárske potvrdenia od žiakov nad 18 rokov s podpisom rodičov, resp. zákonných zástupcov, ktorí vykazujú častú absenciu na vyučovaní. Rovnako je potrebné zjednotiť systém uvoľňovania žiakov z vyučovania triednymi učiteľmi.

Hodnotenie správania žiakov:

Hodnotenie správania žiakov školy v školskom roku 2018/2019 vychádzalo z ustanovení metodického pokynu MŠVVaŠ SR č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl a Školského poriadku SSUŠ ZA (účinnosť od 01. 02. 2017).

| P.č. | Ukazovateľ | 2. polrok školského roka 2018/2019 | | | | |
|------|--|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-------|
| | | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | Spolu |
| 1. | pochvala od triedneho učiteľa | 8 | 13 | 9 | 6 | 36 |
| 2. | pochvala od riaditeľa školy | 4 | 3 | 9 | 0 | 16 |
| 3. | napomenutie od triedneho učiteľa | 4 | 1 | 3 | 4 | 12 |
| 4. | pokarhanie od triedneho učiteľa | 5 | 1 | 0 | 2 | 8 |
| 5. | pokarhanie od riaditeľa školy | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6. | znížená známka zo správania na 2. stupeň | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7. | znížená známka zo správania na 3. stupeň | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | znížená známka zo správania na 4. stupeň | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Triedni učitelia a pedagogickí zamestnanci využívali všetky formy a prostriedky na udelenie opatrení vo výchove. Pochvaly od riaditeľa školy boli udelené za mimoriadnu iniciatívu, výsledky v súťažiach a predmetových olympiádach, výborný prospech, správanie a dochádzku žiakov na vyučovanie a za najlepšie navrhnuté a spracované klauzúrne práce (ročníkové projekty). Pokarhanie od riaditeľa školy a znížené známky zo správania neboli udelené. Závažné porušenia školského poriadku v súvislosti so šikanovaním, kyberšikanovaním, diskrimináciou, extrémizmom, agresivitou a toxikomániou sa nevyskytli. Pri hodnotení a klasifikácii správania žiakov v školskom roku 2019/2020 je potrebné dodržiavať ustanovenia školského poriadku a metodického pokynu MŠVVaŠ SR č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

8. ÚDAJE O UKONČENÍ ŠTÚDIA

Údaje o maturitných skúškach
Externá časť maturitnej skúšky:

| Predmet | Úroveň | Počet žiakov | Priemerná úspešnosť školy | Priemerná úspešnosť SR |
|------------------------------|--------|--------------|---------------------------|------------------------|
| slovenský jazyk a literatúra | - | 58 | 51,8 % | 50,7 % |
| anglický jazyk | B1 | 52 | 72,5 % | 51,2 % |
| anglický jazyk | B2 | 5 | 62,2 % | 61,7 % |

Písomná forma internej časti maturitnej skúšky:

| Predmet | Úroveň | Počet žiakov | Priemerná úspešnosť |
|------------------------------|--------|--------------|---------------------|
| slovenský jazyk a literatúra | - | 58 | 71,0 % |
| anglický jazyk | B1 | 52 | 68,8 % |
| anglický jazyk | B2 | 5 | 91,0 % |

Slovenský jazyk a literatúra

Národný priemer v externej časti maturitnej skúšky zo slovenského jazyka a literatúry predstavuje 50,7 %. Úspešnosť žiakov Súkromnej strednej umeleckej školy v Žiline v externej časti dosiahla 51,8 %, úspešnosť žiakov školy v písomnej forme internej časti predstavuje 71,0 %. V hodnotení externej časti maturitnej skúšky zo slovenského jazyka a literatúry patrí škole 6. miesto z 57 stredných odborných škôl v Žilinskom kraji.

Anglický jazyk – úroveň B1

Národný priemer v externej časti maturitnej skúšky z anglického jazyka na úrovni B1 predstavuje 51,2 %. Úspešnosť žiakov Súkromnej strednej umeleckej školy v Žiline v externej časti dosiahla 72,5 %, úspešnosť žiakov školy v písomnej forme internej časti predstavuje 68,8 %. V hodnotení externej časti maturitnej skúšky z anglického jazyka na úrovni B1 patrí škole 1. miesto z celkového počtu 57 stredných odborných škôl v Žilinskom kraji.

Anglický jazyk – B2

Národný priemer v externej časti maturitnej skúšky z anglického jazyka na úrovni B2 predstavuje 61,7 %. Úspešnosť žiakov Súkromnej strednej umeleckej školy v Žiline v externej časti dosiahla 62,2 %, úspešnosť žiakov školy v písomnej forme internej časti predstavuje 91,0 %. V hodnotení externej časti maturitnej skúšky z anglického jazyka na úrovni B2 patrí škole 15. miesto z celkového počtu 29 stredných odborných škôl v Žilinskom kraji. Maturitná skúška z anglického jazyka na úrovni B2 bola realizovaná po prvýkrát.

Ústna forma internej časti maturitnej skúšky:

| Predmet | Úroveň | Počet žiakov | Priemerná úspešnosť |
|---------------------------------|---------------|---------------------|----------------------------|
| slovenský jazyk a literatúra | - | 59 | 2,12 |
| anglický jazyk | B1 | 54 | 1,72 |
| anglický jazyk | B2 | 5 | 1,20 |
| teoretická časť odbornej zložky | - | 60 | 2,13 |
| praktická časť odbornej zložky | - | 61 | 1,87 |

Poznámka: Hodnotenie ústnej formy internej časti maturitnej skúšky zahŕňa aj maturitné skúšky v mimoriadnom skúšobnom období (september 2018 a február 2019).

Maturitné skúšky v školskom roku 2018/2019 boli realizované v súlade so zákonom č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a podľa vyhlášky MŠ SR č. 318/2008 Z. z. o ukončovaní štúdia na stredných školách v znení neskorších predpisov. Maturitné skúšky sa uskutočnili v riadnom termíne (máj 2018) a v mimoriadnom skúšobnom období (september 2018 a február 2019).

9. ZOZNAM ŠTUDIJNÝCH A UČEBNÝCH ODBOROV A ICH ZAMERANÍ

| P.č. | Názov študijného odboru | Forma štúdia | Stupeň vzdelania | Aktívny – neaktívny odbor | Experi-ment | ŠkVP |
|------|---|--------------|------------------|---------------------------|-------------|---------------------|
| 1. | 8221 M 05 dizajn – priemyselný dizajn | denná | SKKR/EKR 4 | aktívny | - | Produktový dizajn |
| 2. | 8221 M 09 dizajn – fotografický dizajn | denná | SKKR/EKR 4 | aktívny | - | Fotografický dizajn |
| 3. | 8221 M 11 dizajn – grafický a priestorový dizajn | denná | SKKR/EKR 4 | aktívny | - | Priestorový dizajn |
| 4. | 8221 M 14 dizajn – odevný dizajn | denná | SKKR/EKR 4 | neaktívny | - | - |
| 5. | 8260 M propagačné výtvarníctvo | denná | SKKR/EKR 4 | aktívny | - | Reklamný dizajn |
| 6. | 8261 M propagačná grafika | denná | SKKR/EKR 4 | aktívny | - | Grafický dizajn |
| 7. | 8299 M dizajn interiéru | denná | SKKR/EKR 4 | aktívny | - | Interiérový dizajn |
| 8. | 8233 M 01 výtvarné spracúvanie kovov a drahých kameňov – zlatníctvo a strieborníctvo | denná | SKKR/EKR 4 | neaktívny | - | - |
| 9. | 8233 M 02 výtvarné spracúvanie kovov a drahých kameňov – umelecké zámočníctvo a kováčstvo | denná | SKKR/EKR 4 | neaktívny | - | - |
| 10. | 8233 M 03 výtvarné spracúvanie kovov a drahých kameňov – plošné a plastické rytie kovov | denná | SKKR/EKR 4 | neaktívny | - | - |
| 11. | 8233 M 04 výtvarné spracúvanie kovov a drahých kameňov – umelecké odlievanie | denná | SKKR/EKR 4 | neaktívny | - | - |

10. ÚDAJE O POČTE PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV ŠKOLY

| Ukazovateľ | Počet | | |
|----------------------------------|---------------|-----------------|----------------------------|
| | kvalifikovaní | nekvalifikovaní | dopĺňajúci si kvalifikáciu |
| Ženy | 19 | 0 | - |
| Muži | 11 | 0 | - |
| Spolu (kontrolný súčet): | 30 | 0 | - |
| Absolventi | 0 | 0 | - |
| Veková štruktúra | do 30 rokov | 2 | 0 |
| | do 40 rokov | 7 | 0 |
| | do 50 rokov | 10 | 0 |
| | do 60 rokov | 10 | 0 |
| | dôchodcovia | 1 | 0 |
| Spolu (veková štruktúra): | 30 | 0 | - |

11. ÚDAJE O POČTE NEPEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV ŠKOLY

| Ukazovateľ | Počet | |
|---------------------------|-------------|---|
| Ženy | 4 | |
| Muži | 0 | |
| Spolu (kontrolný súčet): | 4 | |
| Veková štruktúra | do 30 rokov | 0 |
| | do 40 rokov | 0 |
| | do 50 rokov | 1 |
| | do 60 rokov | 2 |
| | dôchodcovia | 1 |
| Spolu (veková štruktúra): | 4 | |

12. ÚDAJE O ĎALŠOM VZDELÁVANÍ PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV

Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy:

| P.č. | Meno a priezvisko | Druh kontinuálneho vzdelávania | Štúdium (ukončené, prebiehajúce) |
|------|-----------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1. | Ing. Šimon Klačko | doplňujúce pedagogické štúdium | ukončené |
| 2. | Mgr. Helena Kučerová | atestačné vzdelávanie – 1. atestácia | prebiehajúce |
| 3. | Mgr. Katarína Rybárová | atestačné vzdelávanie – 1. atestácia | ukončené |
| 4. | Mgr. Ivana Staníková | atestačné vzdelávanie – 1. atestácia | prebiehajúce |
| 5. | Ing. Jakub Záhorák | doplňujúce pedagogické štúdium | ukončené |
| 6. | Mgr. art. Martin Záhumenský | doplňujúce pedagogické štúdium | prebiehajúce |
| 7. | Mgr. art. Róbert Záhoranský | doplňujúce pedagogické štúdium | prebiehajúce |

13. ODBORNOSŤ A KVALIFIKOVANOSŤ VYUČOVANIA PODĽA JEDNOTLIVÝCH VYUČOVACÍCH PREDMETOV

| P.č. | Zoznam vyučovacích predmetov | Percentuálne vyjadrenie | |
|------|------------------------------------|-------------------------|-----------------|
| | | Odbornosť | Kvalifikovanosť |
| 1. | ANJ – anglický jazyk | 100 % | 100 % |
| 2. | BIE – biológia a ekológia | 100 % | 100 % |
| 3. | DEJ – dejepis | 100 % | 100 % |
| 4. | ETV – etická výchova | 100 % | 100 % |
| 5. | FYZ – fyzika | 100 % | 100 % |
| 6. | CHE – chémia | 100 % | 100 % |
| 7. | INF – informatika | 100 % | 100 % |
| 8. | MAT – matematika | 100 % | 100 % |
| 9. | NBV – náboženská výchova | 100 % | 100 % |
| 10. | OBN – občianska náuka | 100 % | 100 % |
| 11. | SJL – slovenský jazyk a literatúra | 100 % | 100 % |
| 12. | TSV – telesná a športová výchova | 100 % | 100 % |
| 13. | DVK – dejiny výtvarnej kultúry | 100 % | 100 % |

| | | | |
|-----------------------------|--------------------------------|--------------|---------------|
| 14. | EKO – ekonomika | 100 % | 100 % |
| 15. | FOD – fotografický dizajn | 100 % | 100 % |
| 16. | IMT – intermediálna tvorba | 100 % | 100 % |
| 17. | ITV – interiérová tvorba | 100 % | 100 % |
| 18. | KEB – kresba | 100 % | 100 % |
| 19. | KRL – kresba a modelovanie | 100 % | 100 % |
| 20. | NAV – navrhovanie | 100 % | 100 % |
| 21. | PEG – priestorová tvorba | 100 % | 100 % |
| 22. | PQV – priestorová vizualizácia | 100 % | 100 % |
| 23. | PIM – písmo | 100 % | 100 % |
| 24. | POG – počítačová grafika | 100 % | 100 % |
| 25. | PXA – umelecká prax | 100 % | 90 % |
| 26. | TCK – technické kreslenie | 100 % | 100 % |
| 27. | TEC – technológia | 100 % | 100 % |
| 28. | TED – teória dizajnu | 100 % | 100 % |
| 29. | TVF – teória vývoja fotografie | 100 % | 100 % |
| 30. | TYP – typografia | 100 % | 100 % |
| 31. | VIB – videotvorba | 100 % | 100 % |
| 32. | VPR – výtvarná príprava | 100 % | 100 % |
| 33. | ZAF – základy fotografovania | 100 % | 100 % |
| 34. | ZKT – základy kinematografie | 100 % | 100 % |
| Celkový priemer (%): | | 100 % | 99,7 % |

14. ÚDAJE O VÝCHOVNOM PORADENSTVE, KARIÉROVOM PORADENSTVE A PREVENCI

- stručné zhodnotenie plnenia plánu práce výchovného poradcu:

Výchovný poradca (PaedDr. Peter Majer) pracoval podľa Plánu práce výchovného poradcu na školský rok 2018/2019, realizoval poradenskú, diagnostickú, konzultačnú a koordinačnú činnosť. Výchovné poradenstvo bolo zamerané na humanizáciu vzťahov v školskom prostredí, aktivity v oblasti osobnostného rozvoja žiakov, kariérové poradenstvo a prevenciu pred nezamestnanosťou (spolupráca s kariérovou poradkyňou).

Výchovno-vzdelávacie problémy žiakov, ktorých riešenie bolo v kompetencii školských zariadení výchovného poradenstva a prevencie, boli riešené v spolupráci s odbornými zamestnancami z Centra pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie v Žiline. Medzi problémy, ktoré riešil výchovný poradca patrili – diskriminácia a prejavy šikanovania, sociálne vzťahy medzi žiakmi a pedagogickými zamestnancami, nepravidelná dochádzka žiakov do školy, zdravotné problémy žiakov, štúdium podľa individuálneho učebného plánu a pod.

Pre žiakov školy boli organizované skupinové aktivity a odborné prednášky, napr. „Prevencia šikanovania kyberšikanovania“ (1. ročník, september 2018) a rovesnícke vzdelávanie „Hrou proti AIDS“ a „Alkohol – skrytý nepriateľ“ (2. ročník, december 2018). Problematika ľudských práv a práv detí bola riešená v súčinnosti s koordinátorom ľudských práv (napr. spolupráca na vzdelávacích programoch Slovenského výboru pre UNICEF – Škola priateľská k deťom a Amnesty International – Školy priateľské k ľudským právam).

Výchovný poradca participoval na tvorbe a realizácii projektu pre žiakov 1. ročníka „Máme radi školu, umenie a dizajn“, ktorý bol finančne podporený MŠVVaŠ SR v rámci rozvojového projektu „Zdravie a bezpečnosť v školách 2018“. V školskom roku 2019/2020 bude realizovaný v priestoroch školy vzdelávací program MŠVVaŠ SR „Škola bez nenávisťi“, ktorý budú koordinovať výchovný poradca a koordinátor žiackej školskej rady.

- stručné zhodnotenie plnenia plánu práce kariérovej poradkyne:

Kariérová poradkyňa (PaedDr. Iveta Homolová) pracovala podľa Plánu práce kariérovej poradkyne na školský rok 2018/2019. Vzdelávacie aktivity boli realizované počas výchovno-vzdelávacieho procesu, napr. testovanie profesijnej orientácie žiakov 3. ročníka (jún 2019) a triednických hodín (prezentácia možností uplatnenia žiakov školy na vysokých školách a na trhu práce).

Kariérová poradkyňa sa v súčinnosti s vedením školy zúčastnila prezentačných podujatí – Burzy informácií stredných škôl v Žiline a v Bytči. Súčasťou práce kariérovej poradkyne boli aktivity individuálneho a skupinového poradenstva. Žiaci 3. a 4. ročníka (v spolupráci s vyučujúcich odborných predmetov) sa zúčastnili zimných a letných prieskumov na VŠVU v Bratislave a AU v Banskej Bystrici.

Kariérová poradkyňa sa venovala aj profesijnej príprave žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami a možnosťami ich uplatnenie na trhu práce (najmä u žiakov 3. a 4. ročníka).

- stručné zhodnotenie plnenia plánu práce koordinátorky školskej integrácie:

Problematika výchovy a vzdelávania žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP) bola oddelená od agendy výchovného poradenstva v školskom roku 2015/2016. Koordinátorka školskej integrácie (PaedDr. Iveta Homolová) vykonávala poradenskú, konzultačnú a koordinačnú činnosť, zamerala sa na vedenie pedagogickej dokumentácie žiakov so ŠVVP a spoluprácu s vedením školy, pedagogickými zamestnancami a zákonnými zástupcami pri riešení výchovno-vzdelávacích problémov žiakov so ŠVVP. Súčasťou práce koordinátorky školskej integrácie boli aktivity individuálneho a skupinového poradenstva. Informácie o žiakoch školy so ŠVVP a podmienkach ich začlenenia nie sú prezentované z dôvodu platnosti zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Dokumentácia žiakov so ŠVVP je archivovaná v súlade so zákonom č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

- stručné zhodnotenie plnenia plánu práce koordinátorky drogovej prevencie:

Koordinátorka drogovej prevencie (PaedDr. Ľubica Malíková) pracovala podľa Plánu práce koordinátorky drogovej prevencie na školský rok 2018/2019. Preventívne aktivity boli realizované počas výchovno-vzdelávacieho procesu a v čase mimo vyučovania (formou výtvarných a literárnych súťaží). Žiaci sa zapojili do aktivít na podporu prevencie drogových závislostí, toxikománie, alkoholizmu, fajčenia, gamblerstva, záškoláctva a nezdravého spôsobu života, napr. Trestnoprávna zodpovednosť mládeže (1. ročník, november 2018), Prevencia drogových závislostí a faktory podporujúce zdravie (2. ročník, október 2018), účasť na celoslovenskej kampani „Červené stužky“ (1. a 2. ročník, december 2018) a Poruchy príjmu potravy (1. ročník, jún 2019).

Koordinátorka drogovej prevencie vykonala pedagogický prieskum, zameraný na užívanie psychotropných a návykových látok v strednej škole (1., 2. a 3. ročník, jún 2019). Preventívnou aktivitou s protidrogovou tematikou boli výchovné koncerty a kultúrne podujatia, organizované vedením školy počas školského roka 2018/2019. Žiaci školy sa zúčastnili humanitárnych zbierok a výchovných kampaní (napr. Biela pastelka, Dni nezábudiek, Študentská kvapka krvi, Vianoce s úsmevom, Deň úsmevu, Týždeň modrého gombíka a pod.). Koordinátorka drogovej prevencie realizovala preventívne aktivity v spolupráci s Mestskou políciou v Žiline.

- stručné zhodnotenie plnenia plánu práce koordinátora ľudských práv:

Problematika ochrany ľudských práv bola oddelená od agendy výchovného poradenstva v školskom roku 2016/2017. Koordinátor ľudských práv (PaedDr. Peter Majer) pracoval podľa Plánu práce koordinátora ľudských práv na školský rok 2018/2019. Vzdelávacie aktivity boli realizované počas výchovno-vzdelávacieho procesu, napr. interaktívny workshop „Extrémizmus a radikalizmus v spoločnosti“ (1. ročník, december 2018) a celosvetová kampaň Amnesty International „Maratón písania listov“ (1., 2., 3. a 4. ročník, december 2018).

Koordinátor ľudských práv realizoval pedagogické prieskumy – Dodržiavanie ľudských práv v strednej škole (2. a 3. ročník, október 2018), Intolerancia a extrémizmus v spoločnosti (2. ročník, apríl 2019) a Hodnotenie sociálnej klímy v strednej škole (1., 2., 3. a 4. ročník, február 2019). Žiaci sa zapojili do humanitárnych zbierok (napr. Vianočná zbierka UNICEF, Týždeň modrého gombíka) a do výchovno-vzdelávacích programov

Slovenského výboru pre UNICEF – Škola priateľská k deťom a Amnesty International – Školy priateľské k ľudským právam.

Problematika ochrany ľudských práv bola prezentovaná na hodinách slovenského jazyka a literatúry, dejepisu, dejín výtvarnej kultúry, náboženskej výchovy, etickej výchovy a občianskej náuky, žiaci 1. a 2. ročníka sa zapojili do Biblickej olympiády a žiaci 3. ročníka do Olympiády ľudských práv. Súčasťou vyučovania dejepisu sa stali tematické vyučovacie hodiny a besedy – Medzinárodný deň proti fašizmu a antisemitizmu, Vznik Československa. Koordinátor ľudských práv participoval na aktualizácii školských dokumentov pre školský rok 2019/2020 – Stratégia ochrany a podpory ľudských práv v Súkromnej škole umeleckého priemyslu v Žiline, Stratégia prevencie kriminality, extrémizmu a sociálno-patologických javov v Súkromnej škole umeleckého priemyslu v Žiline.

- stručné zhodnotenie plnenia plánu práce koordinátora žiackej školskej rady:

Koordinátor žiackej školskej rady (Ing. Jakub Záhorák) pracoval podľa Plánu práce koordinátora žiackej školskej rady na školský rok 2018/2019. Žiacka školská rada sa podieľala na realizácii humanitárnych zbierok, výchovných kampaní a školských kultúrnych, spoločenských a športových podujatí (napr. Imatrikulácie žiakov 1. ročníka, Valentín 2019, Svetový deň grafiky a dizajnu, Školská grilovačka a pod.). Novým prvkom v živote školy sa stali podujatia – Zimná filmová noc a Letná filmová noc. Koordinátor žiackej školskej rady sa zúčastnil vzdelávania „Šampióni školskej participácie“, ktoré organizoval Inštitút pre aktívne občianstvo a Nadácia otvorenej spoločnosti.

Žiacka školská rada predkladala riaditeľovi školy návrhy na zlepšenie výchovno-vzdelávacieho procesu, zastupovala žiakov školy, vyjadrovala sa k podstatným otázkam, návrhom a opatreniam školy v oblasti výchovy a vzdelávania. Zástupcovia žiackej školskej rady sa podieľali na naplnení kritérií pre udelenie titulu „Škola priateľská k deťom“, v rámci rovnomeného vzdelávacieho programu Slovenského výboru pre UNICEF. Koordinátor žiackej školskej rady participoval na vzdelávacom programe „Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu“ (DoFE). Zástupcovia žiackej školskej rady sa podieľali na realizácii simulovaných študentských volieb – prezidentské voľby (2018) a voľby do Európskeho parlamentu (2019).

15. ÚDAJE O AKTIVITÁCH A PREZENTÁCII ŠKOLY

- mediálne výstupy:

- propagačné materiály o škole a študijných odboroch skupiny 82 Umenie a umelecko-remeselná tvorba,
- internetová stránka školy – www.skolaumenia.sk, www.skolaumenia.edupage.sk,
- prezentácia školy na sociálnych sieťach – www.facebook.com/SSUSkolaZA/,
- prezentácia aktivít školy na internetových stránkach – www.ucn.sk a www.skolskyservis.sk,
- videoprezentácie – www.youtube.com/channel/UCfIXrEsbnsFzJc2_dkgN73A.

- spolupráca školy s rodičmi:

- spolupráca vedenia školy s Rodičovskou radou pri Súkromnej strednej umeleckej škole v Žiline,
- spolupráca vedenia školy s rodičmi pri organizačnom zabezpečení odbornej praxe žiakov 3. ročníka,
- spolupráca triednych učiteľov s rodičmi žiakov pri riešení výchovno-vzdelávacích problémov,
- spolupráca vedenia školy a rodičov v oblasti autoevalvácie a hodnotenia kvality školy formou dotazníka.

Spolupráca školy s rodičmi žiakov je zameraná na pravidelné informovanie zákonných zástupcov žiakov o ich vzdelávacích výsledkoch, prejavoch správania, aktuálnom dianí v škole a na riešenie výchovno-vzdelávacích problémov. Spoluprácu zabezpečovali najmä triedni učitelia formou rodičovských združení, individuálnych konzultácií a zasadnutí rodičovskej rady. Zákonní zástupcovia žiakov obdržali oznámenia o zhoršení prospechu, správaní a dochádzky žiakov do školy prostredníctvom elektronického systému školy. Rodičia žiakov boli počas školského roka 2018/2019 pravidelne informovaní o školských a mimoškolských aktivitách prostredníctvom informačného bulletinu „Čo nás čaká?“.

- formy prezentácie školy na verejnosti:

- a) Deň otvorených dverí – prezentácia školy pre žiakov 8. a 9. ročníka základných škôl a verejnosť (november 2018),
- b) Budatínsky rínok – prezentácia umeleckých zručností žiakov (október 2018),
- c) prezentácie stredných škôl – Burza informácií a trhu práce v Žiline (november 2018), Burza stredných škôl v Bytči (február 2019),
- d) prezentácia školy v tlačových a elektronických médiách – Učiteľské noviny, TASR – školský servis,
- e) školský časopis Ten Art News – Pro slavis 2018 – celoslovenská súťaž školských a triednych časopisov (november 2018), Štúrovo pero – súťažná prehliadka (apríl 2019),
- f) študentský časopis Piece of Art – 10 čísel študentského časopisu, ktorý mapuje aktivity žiakov v oblasti výtvarného umenia a dizajnu,
- g) workshopy pre žiakov a verejnosť – Týždeň celoživotného učenia (Workshop sieťotlače, október 2018) a Európsky týždeň odborných zručností (Hlina – arteterapeutický workshop, Kyanotypia – fotografický workshop, Premeny Žiliny od vzniku Československa po súčasnosť očami mladých fotografov, september 2018 – december 2018),
- h) prípravné kurzy kreslenia pre záujemcov o štúdium (november 2018 – február 2019),
- i) výtvarné kurzy pre verejnosť (kresba, počítačová grafika),
- j) spolupráca s galériami, múzeami a kultúrnymi inštitúciami v Žilinskom kraji,
- k) spolupráca školy s výchovnými poradcami základných škôl a učiteľmi základných umeleckých škôl v Žilinskom kraji,
- l) účasť žiakov na krajských a celoslovenských kolách predmetových olympiád a postupových súťaží,
- m) vernisáže a výstavy fotografických a výtvarných prác žiakov – Mestské divadlo, Žilina (november 2018), Krajská knižnica, Žilina (apríl 2019),
- n) vernisáže a výstavy výtvarných prác pedagogických zamestnancov – výstava Cont Art (september 2018), Leonardova posledná večera (apríl 2019 – jún 2019),
- o) školské výstavy – výstava maturitných prác v Rosenfeldovom paláci, Žilina, v Novej synagóge, Žilina a v Považskej galérii umenia, Žilina (máj 2019), výstava klauzúrnych prác žiakov v priestoroch školy,
- p) školská hudobná skupina STUPED.

- školský časopis:

V školskom roku 2018/2019 vyšlo 8. a 9. číslo školského časopisu Art News Ten, ktorý v minulých školských rokoch získal významné celoslovenské ocenenia, napr. súťaž školských časopisov Sila slova (2016), celoslovenská súťaž školských a triednych časopisov Pro slavis – cena predsedníčky Žilinského samosprávneho kraja (2017), cena predsedu Matice slovenskej (2018). Školský časopis Art News Ten rediguje Mgr. Helena Kučerová. Svoju činnosť začala redakčná rada študentského časopisu Piece of Art, ktorý rediguje Mgr. Jana Hrabovská. V školskom roku 2018/2019 vyšlo 10 čísel časopisu.

- činnosť žiackej školskej rady:

Žiacka školská rada bola ustanovená podľa zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, svoju činnosť vykonávala na základe štatútu Žiackej školskej rady pri Súkromnej strednej umeleckej škole v Žiline. Žiacku školskú radu tvorí 16 členov; sú v nej zastúpení dvaja žiaci z každej triedy. Podieľala sa na realizácii humanitárnych zbierok, výchovných kampaní a školských kultúrnych, spoločenských a športových podujatí. Riaditeľovi školy predkladala svoje návrhy a stanoviská, zastupovala žiakov školy, vyjadrovala sa ku podstatným otázkam, návrhom a opatreniam školy v oblasti výchovy a vzdelávania. Na spoločných stretnutiach sa dohodli podmienky realizácie mimoškolských akcií školy. Činnosť žiackej školskej rady je prezentovaná v kapitole č. 14 „Údaje o výchovnom poradenstve, kariérovom poradenstve a prevencii“ - zhodnotenie plánu práce koordinátora žiackej školskej rady.

- iné aktivity:

- a) **besedy, prednášky a workshopy pre žiakov** – kultúrne, vzdelávacie a preventívne podujatia organizované školou v spolupráci s uvedenými inštitúciami: Krajská knižnica v Žiline, Britské centrum v Žiline, Slovenská pedagogická knižnica v Bratislave, Považská galéria umenia v Žiline, Považské múzeum v Žiline, Mestská polícia v Žiline, Dom Matice slovenskej v Žiline, Informačné centrum Europe Direct v Žiline, Slovenský zväz sieťotlačiarov a digitálnych tlačiarov v Trenčíne, Slovenské centrum dizajnu v Bratislave, Slovenská národná galéria v Bratislave, Oravská galéria v Dolnom Kubíne, Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, Akadémia umení v Banskej Bystrici, Technická univerzita v Košiciach, Rosenfeldov palác v Žiline, Kníhkupectvo Artforum, Žilina, Nová synagóga v Žiline, Židovská náboženská obec v Žiline a pod.,
- b) **tematické vzdelávacie podujatia** – Európsky deň jazykov, Erasmus in school weeks, Európsky týždeň odborných zručností, Týždeň celoživotného učenia, Deň Európy, Svetový deň grafiky a dizajnu, Finančná gramotnosť, Shakespeare's Day – recitačno-hudobno-výtvarná súťaž žiakov stredných škôl v okrese Žilina,
- c) **odborné exkurzie** – Londýn – historické pamiatky (október 2018), Praha – prehliadka dizajnu (október 2018), Baden – festival fotografie (október 2018), Martin – Neografia (október 2018), Žilina – regionálne dejiny (marec 2019), Bratislava, Schlosshof, Carnuntum (jún 2019),
- d) **mimoškolská umelecká činnosť** – Medzinárodné bienále študentského dizajnu, Brno, Týždeň vedy a techniky na Slovensku, Bratislava, Startup Weekend, Žilina, Teendesign, Plzeň, Bienále figurálnej kresby a maľby, Trenčín, Junior internet design, Bratislava, Malý vianočný trh, Žilina, Malý veľkonočný trh, Žilina a pod.,
- e) **vernissáže výtvarných prác žiakov** – Chyt' úsmev do dlaní – Dom dôchodcov a sociálnych služieb, Banská Bystrica, KOMIXER – výstava komiksov – Kníhkupectvo Artforum, Žilina, Kreslí sa to, maľuje sa to, lepí sa to, čo je to – Krajská knižnica, Žilina, prezentácia maturitných prác žiakov grafického dizajnu – Rosenfeldov palác, Žilina, Máš umelecké črevo? – Slovenská národná galéria, Bratislava a pod.,
- f) **prieskumy prác študentov vysokých škôl** – prezentácia výtvarných prác žiakov z Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave a Akadémie umení v Banskej Bystrici,
- g) **workshopy a odborné prednášky** – Hviezdna história Novej synagógy (1. ročník), Komiks – workshop komiksu pod vedením belgického lektora Christiana Woutersa (1., 2. a 3. ročník), Tajomstvá reštaurovania obrazov (4. ročník), Experimentálna kresba (4. ročník), Nature art v parku Ľudovíta Štúra (1. ročník), Sieťotlač (2. a 3. ročník), CS komiks – workshop figurálneho kreslenia (1. a 2. ročník), 2D umenie pre žiakov pre zdravotne znevýhodnených žiakov (2. ročník), Workshop kyanotypie (1. ročník), Workshop plstenia a maľovania na hodváb (1. a 2. ročník), Historické fotografické techniky (1. a 3. ročník) a pod.,
- h) **odborná prax žiakov 2. a 3. ročníka** – žiaci 2. ročníka – odborná prax zabezpečená školou (grafická úprava fasády školy, prezentačná grafika, úprava exteriéru Zariadenia sociálnych služieb – denný stacionár, Žilina, grafická úprava autobusovej zastávky na Bernolákovej ulici v Žiline), žiaci 3. ročníka – odborná prax vykonaná na základe zmluvy vo firmách, podnikoch, tlačiarenských, dizajnerských a reklamných štúdiách v Žilinskom kraji,
- i) **plenér (krajínarky kurz)** – tvorivé dielne v prírode pre žiakov 1. ročníka v lokalite Rajecká Lesná,
- j) **účelové kurzy** – kurz na ochranu života a zdravia (pre žiakov 3. ročníka), účelové cvičenie (pre žiakov 1. a 2. ročníka) a kurz pohybových aktivít v prírode (lyžiarsky a snowboardový výcvik pre žiakov 2. ročníka, adaptačný kurz žiakov 1. ročníka),
- k) **tematické výstavy a kultúrno-osvetové podujatia** – návšteva múzeí a galérií v Žilinskom kraji so zameraním na rozvíjanie vzťahov mladých ľudí ku výtvarnému umeniu a kultúrnym hodnotám,
- l) **realizácia predmetových olympiád a postupových súťaží** – napr. Olympiáda v anglickom jazyku, Best in English – Angličtinár roka, Olympiáda ľudských práv a pod., úspechy žiakov v súťažiach sú uvedené v kapitole č. 24 „Údaje o voľnočasových aktivitách školy“,
- m) **divadelné a tanečné predstavenia, hudobné koncerty** – napr. výchovný koncert (november 2018), Pride and Prejudice (apríl 2019), Romeo and Juliet (apríl 2019), To be myself (apríl 2019),
- n) **školské súťaže** – Miss skrinka, Najkreatívnejšia dizajnerska kraslica,
- o) **mládežnícka výmena** – projekt Erasmus+ „Picture This“, Balan (Rumunsko),
- p) **voľnočasové podujatia** – Imatrikulácie žiakov 1. ročníka a stužkové slávnosti maturantov.

Spolupracujúce subjekty:

- a) **organizácia a riadenie výchovno-vzdelávacieho procesu** – Inštitút vzdelávania a starostlivosti, s. r. o., Žilina, Ministerstvo školstva, vedy výskumu a športu SR, Bratislava, Centrum vedecko-technických informácií, Bratislava, Školské výpočtové stredisko, Liptovský Mikuláš, Štátny inštitút odborného vzdelávania a prípravy, Bratislava, Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania, Bratislava, Žilinský samosprávny kraj, Žilina, Okresný úrad, Žilina, Mestský úrad, Žilina, Slovenská živnostenská komora, Žilina, Štátna školská inšpekcia – Školské inšpekčné centrum, Žilina,
- b) **partnerské stredné školy** – Stredná umelecko-priemyselná škola, Jihlava, Educa – Stredná odborná škola, s. r. o., Nový Jičín, Škola úžitkového výtvarníctva, Ružomberok, Stredná umelecká škola, Košice, Stredná umelecká škola, Trenčín,
- c) **odborné vzdelávanie a príprava** – KIA Motors Slovakia, s. r. o., Žilina, Rosenfeldov palác, Žilina, Považská galéria umenia, Žilina, Považské múzeum, Žilina, Kníhkupectvo Artfórum, Žilina, FRASK – francúzsko-slovenská asociácia, o. z., Žilina, Múzeum Andreja Kmeťa, Martin, Slovenská národná galéria, Bratislava, Slovenská agentúra životného prostredia, Bratislava, Bibiana – medzinárodný dom umenia pre deti, Bratislava, Krajské kultúrne stredisko, Žilina, Stanica Žilina – Záriečie, Žilina, Mestský úrad, Žilina, Oravská galéria, Dolný Kubín, Kaštieľ Gbeľany, Žilina, Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny, Žilina, Knihárska dielňa Lídy Mlíchovej, Žilina, OZ Fotoklub, Žilina a pod.,
- d) **všeobecné vzdelávanie** – Britské centrum pri Krajskej knižnici, Žilina, Krajská knižnica, Žilina, Ústav telesnej výchovy Žilinskej univerzity, Žilina, ESN – Žilinská univerzita, Žilina, Dom Matice slovenskej, Žilina, Slovenská národná knižnica – Literárne múzeum, Martin, Informačné centrum Europe Direct, Žilina, Nadácia Partners, Bratislava, Slovenská pedagogická knižnica, Bratislava, Katolícke pedagogické a katechetické centrum, Levoča, Národná kancelária Medzinárodnej ceny vojvodu z Edinburghu, Bratislava, Lezecké centrum LA SKALA? Žilina, DarkSide – Laser aréna, Žilina a pod.,
- e) **medzinárodná spolupráca** – Slovenská akademická asociácia pre medzinárodnú spoluprácu, Bratislava, Národná agentúra programu Erasmus+ pre vzdelávanie a odbornú prípravu, Bratislava, ADC College, n. o., Londýn, Bell English, Cambridge, InterEducation – International Study Programmes, Cheltenham,
- f) **ľudské práva a práva detí** – Amnesty International, Bratislava, Slovenský výbor pre UNICEF, Bratislava, Židovská náboženská obec, Žilina, Múzeum židovskej kultúry, Žilina,
- g) **profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov** – Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava, Katolícka univerzita, Ružomberok, Žilinská univerzita, Žilina, Vysoká škola výtvarných umení, Bratislava, JUDr. Danica Bedlovičová & spol., s r.o., Banská Bystrica, Vydavateľstvo Oxford University Press, Oxford,
- h) **výchovné poradenstvo a prevencia sociálno-patologických javov** – Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie, Žilina, Centrum špeciálnopedagogického poradenstva, Čadca, Súkromné centrum špeciálnopedagogického poradenstva, Žilina, Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie, Martin, Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie, Kysucké Nové Mesto, Mestská polícia, Žilina, Regionálny úrad verejného zdravotníctva, Žilina, Spoločnosť priateľov detí z detských domovov - Úsmev ako dar, o. z., Bratislava, Liga za duševné zdravie, Bratislava,
- i) **kariérové poradenstvo** – Ostravská univerzita, Ostrava, Vysoká škola výtvarných umení, Bratislava, Gaudeamus – veľtrh vysokých škôl, Nitra, Agentúra InterStudy, Bratislava, Agentúra Cambridge study, Žilina,
- j) **medializácia a propagácia školy** – Učiteľské noviny, o. z., Bratislava, TASR – školský servis, Bratislava.

16. ÚDAJE O PROJEKTOCH V ŠKOLSKOM ROKU 2018/2019

| Vyhlasovateľ | Názov projektu | Stručná charakteristika | Fáza projektu | Termín začiatku realizácie projektu | Termín ukončenia realizácia projektu | Celkový rozpočet |
|--|--|--|---------------|-------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| SAAIC – program Erasmus+ | Zlepšenie kvality vyučovania odborných predmetov umeleckého zamerania II. | KA101 – Mobilita pracovníkov v oblasti školského vzdelávania | ukončený | jún 2018 | máj 2019 | 13.605 EUR |
| | Zlepšenie kvality vyučovania odborných predmetov umeleckého zamerania III. | KA101 – Mobilita pracovníkov v oblasti školského vzdelávania | realizovaný | jún 2019 | máj 2020 | 16.645 EUR |
| | Získaj nové zručnosti pre lepšiu prácu v Európe | KA102 – Mobilita učiacich sa a zamestnancov v odbornom vzdelávaní a príprave | realizovaný | júl 2019 | december 2020 | 41.080 EUR |
| | Československá vzájomnosť v umeleckých odboroch | KA219 – Strategické partnerstvá pre školské vzdelávanie | ukončený | september 2017 | august 2019 | 71.660 EUR |
| | Trojhlas | KA229 – Školské výmenné partnerstvá | schválený | september 2019 | august 2021 | 72.160 EUR |
| Operačný program Ľudské zdroje | IT Akadémia – vzdelávanie pre 21. storočie (národný projekt) | vytvorenie modelu vzdelávania pre potreby vedomostnej spoločnosti a trhu práce so zameraním na informatiku a IKT | realizovaný | september 2016 | október 2020 | 21.046 .596 EUR |
| | Duálne vzdelávanie a zvýšenie atraktivity a kvality odborného vzdelávania a prípravy (národný projekt) | prepojenie vzdelávania s potrebami trhu práce, propagácia kariérového poradenstva | realizovaný | január 2016 | október 2020 | 33.626.257 EUR |
| Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR | Máme radi školu, umenie a dizajn | Rozvojový projekt – Zdravie a bezpečnosť v školách 2018 | ukončený | september 2018 | december 2018 | 1.200 EUR, z toho 1.080 EUR (dotácia) |
| | Moja škola – môj domov | Rozvojový projekt – Zdravie a bezpečnosť v školách 2019 | neschválený | september 2019 | december 2019 | 1.605 EUR |
| | Miestny územný systém ekologickej stability II. | Rozvojový projekt – Enviroprojekt 2019 | neschválený | jún 2019 | november 2019 | 1.740 EUR |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|-------------|----------------|---------------|--|
| Interreg Poľsko - Slovensko | Umelecké, kultúrne a ekologické vzdelávanie v poľsko-slovenskom pohraničí | rozvoj cezhraničného a celoživotného vzdelávania územia | neschválený | apríl 2019 | marec 2021 | 859.230 EUR |
| Mesto Žilina | 2D umenie pre žiakov so zdravotným znevýhodnením | využitie netradičných grafických a fotografických techník vo vyučovaní | realizovaný | jún 2019 | november 2019 | 455 EUR, z toho 350 EUR (dotácia) |
| Žilinský samosprávny kraj | Galerijná pedagogika hrou | výtvarné aktivity ku 100. výročiu od narodenia Vincenta Hložníka | nechválený | jún 2019 | november 2019 | 1.910 EUR |
| Férová Nadácia O2 | Sloboda vs. totalita – reklamná kampaň | spojenie výtvarného umenia a ochrany ľudských práv | neschválený | september 2019 | december 2019 | 1.000 EUR |
| Nadácia Pontis | Program Generácia 3.0 - Umelecká príprava v škole umeleckého priemyslu | Inovácie v systéme vzdelávania | nechválený | september 2019 | jún 2020 | 2.000 EUR |
| Nadácia Poštovej banky | Oživovanie tradícií v súčasnom dizajne | zvýšenie záujmu žiakov o tradičné remeselné techniky v oblasti modrotlač, plstenia a práce s drevom | schválený | september 2019 | december 2019 | 1.900 EUR |

17. ÚDAJE O VÝSLEDKOH INŠPEKČNEJ ČINNOSTI VYKONANEJ ŠTÁTNOU ŠKOLSKOU INŠPEKCIOU

Štátna školská inšpekcia – Školské inšpekčné centrum v Žiline nevykonala v školskom roku 2018/2019 inšpekčnú činnosť v Súkromnej strednej umeleckej škole v Žiline.

18. ÚDAJE O PRIESTOROVÝCH A MATERIÁLNO-TECHNICKÝCH PODMIENKACH ŠKOLY

Škola je vybavená modernou didaktickou technikou a učebnými pomôckami. V škole sa nachádzajú jazykové učebne, učebne výpočtovej techniky, ateliéry, výtvarné dielne, multimediálne učebne, tabletová učebňa, odborné učebne pre všeobecnovzdelávacie predmety a odborné umelecké predmety. Vyučovanie telesnej a športovej výchovy bolo realizované v areáli Základnej školy s materskou školou, Hollého 400/66, Žilina, žiaci využívali športový areál a telocvičňu.

Pedagogickí zamestnanci majú k dispozícii zrekonštruovanú zborovňu. Žiacka knižnica je verejne dostupná všetkým žiakom formou relaxačných oddelení, ktoré sú umiestnené na troch podlažiach v hlavnej budove školy. Učiteľská knižnica je priebežne dopĺňaná odbornou literatúrou z finančných prostriedkov nadácie KUBIKUM a s finančnou podporou zriaďovateľa. V priestoroch školy sa nachádza žiacka oddychová zóna, kuchynka, hygienické zariadenia, archív, sklad učebníc a sklady pre učebné pomôcky a didaktickú techniku.

| | | | | | |
|-----------------------|------------|------------------------------|-----|-----------------------------|---------|
| Kapacita školy | 220 žiakov | Skutočný počet žiakov | 218 | Naplnenosť školy (%) | 99,00 % |
|-----------------------|------------|------------------------------|-----|-----------------------------|---------|

| Údaj | | Počet | Poznámka |
|-------------------------|-----------------------|-------|--|
| budova | | 1 | - |
| učebne | | 24 | - |
| z toho | kmeňové | 0 | - |
| | jazykové | 2 | - |
| | odborné | 13 | - |
| | IKT | 3 | - |
| | multimediálna | 1 | - |
| šatne | | 1 | - |
| dielne | | 5 | - |
| školský internát | | 0 | internát Spojenej školy, Žilina a internát Strednej odbornej školy stavebnej, Žilina |
| školská jedáleň | | 0 | školská jedáleň pri Gymnáziu, Žilina |
| výdajná školská jedáleň | | 0 | - |
| telocvičňa | | - | telocvičňa Základnej školy s materskou školou, Hollého 400/66, Žilina |
| iné | | - | - |
| technika | PC s príslušenstvom | 74 | počítače s príslušenstvom pre žiakov školy |
| | tablety | 20 | |
| | dataprojektory | 8 | |
| | širokouhlé televízory | 6 | |
| | grafické plotre | 3 | |
| | interaktívne tabule | 3 | |

V školskom roku 2018/2019 boli dodržané štandardy súvisiace s materiálnym a technickým zabezpečením výchovno-vzdelávacieho procesu (hygienické normy, bezpečnostné normy, priestorové zabezpečenie a vybavenosť školy informačno-komunikačnými technológiami a pod.).

Základné požiadavky na učebné priestory pre teoretické a praktické vyučovanie v študijných odboroch 8260 M propagačné výtvarníctvo, 8261 M propagačná grafika a 8299 M boli naplnené prostredníctvom dokumentu MŠVVaŠ SR „Normatív materiálno-technického a priestorového zabezpečenia pre študijný odbor 8260 M N propagačné výtvarníctvo“, „Normatív materiálno-technického a priestorového zabezpečenia pre študijný odbor 8261 M N propagačná grafika“ a „Normatív materiálno-technického a priestorového zabezpečenia pre študijný odbor 8299 M dizajn interiéru“, s platnosťou od 01. 09. 2015.

19. ÚDAJE O FINANČNOM A HMOTNOM ZABEZPEČENÍ VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI ŠKOLY

Súkromná stredná umelecká škola v Žiline je financovaná podľa zákona č. 597/2003 Z. z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení v znení neskorších predpisov. Údaje o finančnom a hmotnom zabezpečení výchovno-vzdelávacej činnosti školy sú súčasťou Správy o hospodárení za predchádzajúci kalendárny rok.

Dotácia zo štátneho rozpočtu je rozdelená na osobné náklady, ktoré sa využívajú hlavne na mzdy, odvody pracovníkov a na prevádzkové náklady (napr. nákup učebných pomôcok, spotrebný materiál, školenia

pracovníkov, spotreba elektrickej energie, vodné a stočné, poštovné, čistiace prostriedky, telekomunikácie, internet a pod.). **Príspevky na čiastočnú úhradu nákladov** zahŕňajú príspevky, ktoré škola vyberá od rodičov žiakov, používa ich na mimoriadne školské a mimoškolské aktivity, ktoré nie je možné dotovať iným spôsobom (vrátane miezd a odvodov pracovníkov). **Finančné prostriedky prijaté za vzdelávacie poukazy** boli využité na podporu vzdelávania žiakov cez mimoškolské výchovno-vzdelávacie aktivity, t.j. návšteva divadelných predstavení, realizácia exkurzií a pod.

Iné finančné prostriedky boli získané v súlade s platnou legislatívou a podľa osobitných predpisov.

Nadácia KUBIKUM je jedným z aktívnych prostriedkov finančnej a materiálnej podpory výchovno-vzdelávacieho procesu v škole, poskytuje všeobecne prospešné služby v oblasti výchovy a vzdelávania, podporuje aktivity v oblasti formálneho a neformálneho vzdelávania, spolupracuje s občianskymi združeniami, médiami, štátnou správou a samosprávou. Nadácia vznikla v roku 2010 z iniciatívy zriaďovateľa a vedenia školy. Od svojho vzniku sa aktívne podieľa na zefektívnení výchovno-vzdelávacieho procesu a na zabezpečení ďalších finančných prostriedkov pre strednú školu.

Výkaz k správe o hospodárení za rok 2018 bol vypracovaný v súlade s § 7 ods. 1 a 2 zákona č. 597/2003 Z. z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení v znení neskorších predpisov. **Zdroje financovania za školský rok 2018/2019 sú súčasťou Výkazu k správe o hospodárení za rok 2018.**

20. CIEĽ KONCEPČNÉHO ZÁMERU ROZVOJA ŠKOLY

Ciele koncepčného zámeru rozvoja školy na školský rok 2018/2019 boli zadefinované v Ročnom pláne práce školy a vychádzali z obsahu Koncepčného zámeru rozvoja školy a platnej legislatívy.

Hlavný cieľ:

Zabezpečiť kvalitné všeobecné a odborné vzdelávanie v Súkromnej strednej umeleckej škole v Žiline v konkurencii ostatných stredných škôl v Žilinskom kraji, modernizovať výchovno-vzdelávacie proces a prepojiť odborné vzdelávanie umeleckého zamerania s potrebami trhu práce.

Vyhodnotenie plnenia čiastkových cieľov za školský rok 2018/2019:

Cieľ č. 1: Implementovať „Národný program rozvoja výchovy a vzdelávania – Kvalitné a dostupné vzdelanie pre Slovensko na roky 2018 – 2027“ do výchovno-vzdelávacieho procesu školy.

- **vyhodnotenie plnenia cieľa:** čiastočne splnený;

- **stručná charakteristika:** vedenie školy reaguje na aktuálne zmeny v školskej legislatíve a platnosť strategických dokumentov Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR v oblasti regionálneho školstva. „Národný program rozvoja výchovy a vzdelávania – Kvalitné a dostupné vzdelanie pre Slovensko na roky 2018 - 2027“ bol implementovaný do Plánu práce školy na školský rok 2018/2019 a do plánov práce predmetových komisií a plánov práce pedagogických zamestnancov, vykonávajúcich špecializované činnosti.

Proces autoevalvácie je realizovaný systematicky a pravidelne od školského roku 2016/2017. Medzi oblasti autoevalvácie patrili – kultúra školy (hodnotenie kultúrnej medzery v organizácii, hodnotenie vzťahov medzi rodičmi a školou), sociálna klíma v škole (hodnotenie školskej klímy, hodnotenie triednej klímy), školský vzdelávacie program (hodnotenie úrovne všeobecného a odborného vzdelávania).

Cieľ č. 2: Realizovať výchovu a vzdelávanie žiakov v súlade s platnou legislatívou a podľa schválených školských vzdelávacích programov.

- **vyhodnotenie plnenia cieľa:** splnený;

- **stručná charakteristika:** pedagogickí zamestnanci školy postupovali pri výchove a vzdelávaní žiakov podľa školských vzdelávacích programov – Produktový dizajn, Fotografický dizajn, Priestorový dizajn, Reklamný dizajn a Grafický dizajn. V súlade so školskými vzdelávacími programami (učebnými osnovami) boli vypracované tematické výchovno-vzdelávacie plány pre vyučovanie všeobecnovzdelávacích a odborných

predmetov. Dodržiavanie učebných osnov, resp. tematických výchovno-vzdelávacích plánov kontrolovalo vedenie školy aj priamou hospitačnou činnosťou.

V profile absolventa školy dominujú postoje, hodnoty a kľúčové kompetencie pre celoživotné vzdelávanie, odborné vedomosti a praktické zručnosti v oblasti dizajnu, vedomosti a zručnosti s dôrazom na kvalitnú komunikáciu, kooperáciu a schopnosti tvorivo riešiť problémy. V súčinnosti so zmenami v legislatíve a novými trendmi v oblasti výchovy a vzdelávania boli vypracované dodatky ku aktuálnym školským vzdelávacím programom a nový školský vzdelávací program pre študijný odbor 8299 M dizajn interiéru, s účinnosťou od 01.09. 2019. Aktualizácia školských vzdelávacích programov bola realizovaná podľa odporúčaní Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR, Štátneho pedagogického ústavu a Štátneho inštitútu odborného vzdelávania.

Cieľ č. 3: Realizovať zmeny v sieti stredných škôl podľa požiadaviek trhu práce a platnej legislatívy.

- **vyhodnotenie plnenia cieľa:** splnený;

- **stručná charakteristika:** škola reaguje na aktuálne potreby trhu práce, čo potvrdzuje systematické plánovanie počtu tried a počtu žiakov (podľa štruktúry študijných odborov) pre nasledujúce prijímacie konanie. Novelou školského zákona od 01. 09. 2019sa zmenil názov školy – Súkromná škola umeleckého priemyslu.

V súčinnosti so zriaďovateľom školy bol zaradený do siete škôl a školských zariadení študijný odbor 8299 M dizajn interiéru (§ 18 zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov) a aktualizované učebné plány pre študijné odbory skupiny 82 Umenie a umelecko-remeselná tvorba (v súlade s potrebami trhu práce).

Cieľ 4: Podporovať zavádzanie netradičných vyučovacích metód a organizačných foriem vyučovania do výchovno-vzdelávacieho procesu.

- **vyhodnotenie plnenia cieľa:** splnený;

- **stručná charakteristika:** pedagogickí zamestnanci školy rozvíjali vo výchovno-vzdelávacom procese vyučovacie metódy so zameraním na riešenie problémov, kritické myslenie, aktívne osvojenie si učiva, skupinovú prácu a prezentáciu vlastných názorov žiakov. V školskom roku 2018/2019 bol kladený dôraz na rozvíjanie čitateľskej a finančnej gramotnosti. Pedagogickí zamestnanci využívali elektronické vzdelávanie prostredníctvom portálu e-learning a internetové platformy vzdelávania.

Netradičné organizačné formy vyučovania predstavovali odborné tematické exkurzie, pracovné workshopy, krajinársky kurz, športové podujatia a tematické vyučovanie (napr. Deň Európy, 3D deň, Európsky deň jazykov, Workshop komiksu, Deň boja proti fašizmu, Svetový deň grafiky a dizajnu, Maratón písania listov a pod.). Netradičné vyučovacie metódy a organizačné formy vyučovania vo výchovno-vzdelávacom procese vychádzali z obsahu školských vzdelávacích programov.

Cieľ č. 5: Rozvíjať výchovu žiakov v duchu humanizmu, vlastenectva, ochrany ľudských práv a predchádzania všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu, extrémizmu a intolerancie.

- **vyhodnotenie plnenia cieľa:** splnený;

- **stručná charakteristika:** škola sa zapojila do realizácie tematických výchovno-vzdelávacích programov so zameraním na ochranu ľudských práv: a) Školy priateľské k ľudským právam – Amnesty International, b) Škola priateľská k deťom – Slovenský výbor pre UNICEF, c) Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu.

Žiaci školy sa pravidelne zapájali do humanitárnych zbierok a aktivít mimoškolskej činnosti v oblasti formovania zdravého životného štýlu a humanizácie vzťahov medzi mladými ľuďmi. Škola realizovala besedy, odborné prednášky, výchovné koncerty, kultúrne podujatia a skupinové aktivity pre žiakov podľa plánov práce koordinátora ľudských práv, výchovného poradcu, kariérovej poradkyne a koordinátorky drogovej prevencie. V škole bol realizovaný efektívny systém pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie.

Žiaci školy sa podieľali na realizácii viacerých literárnych a výtvarných súťaží s tematikou ochrany ľudských práv a predchádzaniu všetkým formám diskriminácie, xenofóbie, intolerancie a rasizmu. Vedenie školy uskutočnilo pedagogické prieskumy, na základe ktorých boli monitorované diskriminačné prejavy správania

sa žiakov a ich postoje k ochrane ľudských práv (napr. Intolerancia a extrémizmus v spoločnosti, Hodnotenie sociálnej klímy v strednej škole, Dodržiavanie ľudských práv v strednej škole a pod.).

Cieľ č. 6: Vytvárať optimálne podmienky pre posilňovanie motivácie pedagogických zamestnancov školy.

- **vyhodnotenie plnenia cieľa:** splnený;

- **stručná charakteristika:** vedenie školy vytvorilo optimálne podmienky pre rozvoj ľudských zdrojov v uplatňovaní motivačného a aktivačného programu. Posilňovanie motivácie pedagogických zamestnancov školy vychádzalo zo zákona č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Vzdelávanie pedagogických zamestnancov vychádzalo z Plánu kontinuálneho vzdelávania pedagogických zamestnancov pre školský rok 2018/2019 a bolo zamerané na zvyšovanie ich odbornej spôsobilosti, zvyšovanie úrovne kvality výchovno-vzdelávacieho procesu a aktívne využívanie informačno-komunikačných technológií vo výchovno-vzdelávacom procese. Veľkú podporu majú pedagogickí zamestnanci, ktorí majú záujem získať kariérovú stupeň – pedagogický zamestnanec s 1. atestáciou a pedagogický zamestnanec s 2. atestáciou. V mesiaci jún 2019 sa uskutočnilo ročné hodnotenie pedagogických zamestnancov. V školskom roku 2018/2019 získala PhDr. Dagmar Baranová ocenenie Ministerky školstva, vedy, výskumu a športu SR – Medaila sv. Gorazda za mimoriadnu prácu a aktivity spojené s výchovou a vzdelávaním.

Pedagogickí zamestnanci školy sa zúčastnili teambuildingových a voľnočasových aktivít, organizovaných vedením školy (napr. pracovné porady v hoteli Marlene, Oščadnica, slávnostné posedenie ku Dňu učiteľov, Žilina, odborná exkurzia do Ríma a pod.). Pracovný kolektív je stabilizovaný a vekovo rôznorodý.

Cieľ č. 7: Podporovať skvalitnenie materiálno-technického zabezpečenia a priestorového vybavenia školy.

- **vyhodnotenie plnenia cieľa:** čiastočne splnený;

- **stručná charakteristika:** vedenie školy riešilo podnety pedagogických zamestnancov na zakúpenie didaktickej techniky a učebných pomôcok. Od školského roku 2016/2017 je v škole zavedený vysokorychlostný optický internet s rozsahom 500 Mb/s, v školskom roku 2018/2019 bola rozšírená bezdrôtová sieť wi-fi do všetkých učebni. Zriaďovateľ školy pravidelne realizuje diagnostiku a údržbu hardvérového a softvérového vybavenia a zabezpečuje nákupy drobného spotrebného materiálu, školského nábytku, didaktickej techniky, učebných a výtvarných pomôcok a licencií na počítačové programy.

Materiálno-technické zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu je na primeranej úrovni, rýchlu opotrebovanosť vykazujú softvérové a hardvérové vybavenia počítačových zostáv, ktoré je potrebné aktualizovať, resp. zabezpečiť nákup nových softvérových licencií. Plánované rozšírenie priestorov školy o dielne a ateliér sa nepodarilo uskutočniť.

Cieľ č. 8: Participovať na úspešnom uplatnení žiakov školy na európskom trhu práce.

- **vyhodnotenie plnenia cieľa:** splnený;

- **stručná charakteristika:** vedenie školy pravidelne predkladá projektové zámery v rámci programu Erasmus+, zamerané na mobilitu pedagogických zamestnancov a žiakov školy. Získané vedomosti a odborné zručnosti z mobilityných projektov sú predpokladom pre úspešné uplatnenie žiakov na trhu práce. Kariérová poradkyňa participovala na organizácii testovania profesijnej orientácie žiakov 3. ročníka (spolupráca s Centrom pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie, Žilina).

Vedenie školy pravidelne analyzuje štatistické výstupy Ústredia práce, sociálnych vecí a rodiny SR a Centra vedecko-technických informácií SR, podľa ktorých dosiahla absolventská miera nezamestnanosti školy (AMN) za roky 2017 – 2018 uvedené hodnoty: a) 7,1 % (september 2018, 8 evidovaných nezamestnaných absolventov), b) 2,7 % (máj 2019, 3 evidovaní nezamestnaní absolventi). V školskom roku 2019/2020 je potrebné zosúladiť výkon odbornej praxe žiakov 3. ročníka s profilom absolventa študijných odborov skupiny 82 Umenie a umelecko-remeselná tvorba.

Definícia hlavného cieľa pre školský rok 2019/2020:

Zabezpečiť kvalitné všeobecné a odborné vzdelávanie v Súkromnej škole umeleckého priemyslu v Žiline v konkurencii ostatných stredných škôl na Slovensku, modernizovať výchovno-vzdelávací proces a prepojiť odborné vzdelávanie umeleckého zamerania s potrebami trhu práce.

Hlavné ciele:

- 1) Implementovať „Národný program rozvoja výchovy a vzdelávania – Kvalitné a dostupné vzdelanie pre Slovensko na obdobie 2018 - 2027“ do výchovno-vzdelávacieho procesu školy.
- 2) Realizovať výchovu a vzdelávanie žiakov v súlade s platnou legislatívou a podľa schválených školských vzdelávacích programov.
- 3) Podporovať zavádzanie netradičných vyučovacích metód, organizačných foriem a pedagogických prístupov vyučovania do výchovno-vzdelávacieho procesu.
- 4) Rozvíjať výchovu a vzdelávanie žiakov v duchu humanizmu, vlastenectva, ochrany ľudských práv a predchádzania všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu, extrémizmu a intolericie.
- 5) Vytvárať optimálne podmienky pre posilňovanie motivácie pedagogických zamestnancov školy.
- 6) Podporovať skvalitnenie materiálno-technického zabezpečenia a priestorového vybavenia školy.
- 7) Participovať na úspešnom uplatnení žiakov školy na európskom trhu práce.
- 8) Realizovať prezentačné aktivity ku 10-temu výročiu vzniku školy.

21. SWOT ANALÝZA

| Silné stránky školy: | Slabé stránky školy: |
|--|--|
| - špecifické postavenie strednej školy v Žilinskom regióne | - nedostatočné priestory pre vyučovanie odborných predmetov a telesnej a športovej výchovy |
| - lokalizácia školy v centre mesta, dostupná dopravná a sociálna infraštruktúra | - absencia vlastných priestorov pre realizáciu športových, kultúrnych a spoločenských akcií |
| - výsledky výchovno-vzdelávacej činnosti (maturitné skúšky a uplatnenie absolventov školy na vysokých školách v Slovensku a v zahraničí) | - absencia vlastných priestorov na stravovanie žiakov a pedagógov |
| - záujem žiakov základných škôl s výtvarným nadaním a talentom o študijné odbory skupiny 82 Umenie a umelecko-remeselná tvorba I. | - nedostatok aktuálnych učebníc a pracovných zošitov pre vyučovanie odborných a všeobecno-vzdelávacích predmetov |
| - úspechy žiakov v predmetových olympiádach a v postupových súťažiach | - priemerná úroveň rozvíjania čitateľskej a finančnej gramotnosti žiakov |
| - odbornosť a kvalifikovanosť pedagogických zamestnancov školy | - |
| - spolupráca školy s právnickými a fyzickými osobami pri zefektívnení výchovno-vzdelávacieho procesu a odbornej praxe | - |
| - úroveň výchovného poradenstva a prevencie sociálno-patologických javov | - |
| - materiálno-technické zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu | - |
| - ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov v oblasti inovácie výchovno-vzdelávacieho procesu | - |
| - uplatnenie absolventov školy na trhu práce | - |
| - projektová činnosť školy v oblasti mobility žiakov a pedagogických zamestnancov | - |
| - aktívne profesionálne pôsobenie pedagógov v oblasti umeleckej tvorby | - |
| - činnosť predmetových komisií a poradných orgánov školy | - |

| Príležitosti: | Riziká: |
|--|--|
| - elektronizácia vzdelávacieho systému a debyrokratizácia školstva | - nepriaznivý demografický vývoj obyvateľstva v Žilinskom kraji |
| - kontrolná činnosť školy a priebežné hodnotenie výsledkov výchovno-vzdelávacej činnosti | - znižovanie vedomostnej úrovne žiakov základných škôl |
| - humanizácia výchovno-vzdelávacieho procesu a formovanie pozitívnych medziľudských vzťahov | - priemerný záujem rodičov o spoluprácu s vedením školy pri riešení výchovných a vzdelávacích problémov žiakov |
| - záujem žiakov o záujmovú a mimoškolskú činnosť | - nedostatočné ohodnotenie pedagogických a nepedagogických zamestnancov školy |
| - spolupráca školy s partnerskými školami v zahraničí | - náročnosť údržby učebni výpočtovej techniky a odborných učebni s technickým zariadením |
| - spolupráca s firmami a inštitúciami pri zabezpečovaní odbornej praxe žiakov | - opotrebovanosť učebných pomôcok, odbornej literatúry a didaktickej techniky |
| - zosúladenie odbornej prípravy žiakov s požiadavkami trhu práce | - |
| - efektívne využívanie finančných prostriedkov na modernizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu, interiéru a exteriéru školy | - |

Návrhy opatrení na zlepšenie úrovne kvality výchovy a vzdelávania v školskom roku 2019/2020:

- 1) realizovať výchovu a vzdelávanie žiakov školy podľa aktuálnej revízie školských vzdelávacích programov a v súlade s platnou legislatívou (vedenie pedagogickej a ostatnej dokumentácie, modernizácia výchovno-vzdelávacieho procesu, kontrolná a hospitačná činnosť),
- 2) realizovať zmeny v sieti škôl a školských zariadení podľa aktuálnych požiadaviek trhu práce a zamestnávateľov a zmien v školskej legislatíve od 01. 09. 2019,
- 3) optimalizovať organizačnú štruktúru a posilniť autonómiu metodických orgánov školy a ich participáciu na zefektívnení práce školy (metodická, kontrolná a organizačno-technická činnosť predmetových komisií),
- 4) rozvíjať čitateľskú gramotnosť, finančnú gramotnosť, digitálne zručnosti a kľúčové kompetencie žiakov pre rozvoj celoživotného vzdelávania,
- 5) inovovať materiálno-technické vybavenie školy (hardvérové a softvérové vybavenie počítačových zostáv, učebné pomôcky a didaktická technika),
- 6) zefektívniť prezentáciu školy na verejnosti (internetová stránka školy, prezentácia školy v médiách, spolupráca s výchovnými poradcami základných škôl a pedagogickými zamestnancami základných umeleckých škôl, spolupráca so strednými odbornými školami a vzdelávacími inštitúciami v zahraničí),
- 7) podporovať interdisciplinaritu vo výchovno-vzdelávacom procese a aktívne využívanie poznatkov z iných vyučovacích predmetov na vyučovaní všeobecno-vzdelávacích a odborných predmetov umeleckého zamerania,
- 8) rozvíjať pozitívne medziľudské vzťahy medzi žiakmi a pedagogickými zamestnancami, monitorovať negatívne prejavy správania a systematicky odstraňovať prejavy diskriminácie, extrémizmu, xenofóbie, rasizmu a antisemitizmu v školskom prostredí,
- 9) realizovať projektovú činnosť školy so zameraním na zefektívnenie výchovno-vzdelávacieho procesu a rozvíjanie medzinárodnej spolupráce školy (program partnerstvo škôl eTwinning, program Erasmus+),
- 10) realizovať profesijný rozvoj pedagogických zamestnancov podľa platnej legislatívy a potrieb školy (napr. aktualizácie vzdelávania, inovačné vzdelávanie, rozširujúce štúdium a pod.),
- 11) pokračovať v elektronickej evidencii základnej pedagogickej dokumentácie školy a využívať elektronický dochádzkový systém,
- 12) rozvíjať spoluprácu školy s orgánmi štátnej správy a samosprávy, s občianskymi združeniami a neziskovým sektorom pri prezentácii školy na verejnosti.

22. VÝSLEDKY ÚSPEŠNOSTI ŠKOLY PRI PRÍPRAVE NA VÝKON POVOLANIA A UPLATNENIE ŽIAKOV NA PRACOVNOM TRHU

| Integrovaná skupina študijných a učebných odborov | Ukazovateľ | | | | |
|---|-------------------|-----------------------|------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| | počet absolventov | žiaci ďalšieho štúdia | zamestnaní žiaci | nezamestnaní žiaci k 31. 05. 2019 | nezamestnaní žiaci k 30. 09. 2019 |
| Umenie umelecko-remeselná tvorba | 59 | 47 | 10 | 2 | 1 |
| Spolu: | 59 | 57 | | 2 | 1 |

Súkromná stredná umelecká škola v Žiline mala absolventskú mieru nezamestnanosti (AMN) v mesiaci máj 2019 na úrovni **2,7 %**, pričom priemerná nezamestnanosť absolventov stredných škôl v Žilinskom kraji za uvedené obdobie predstavuje 3,5 %. Hodnotenie vyplýva zo štatistických výstupov Ústredia práce, sociálnych vecí a rodiny a Centra vedecko-technických informácií SR, Bratislava, ktoré boli zverejnené dňa 27. 06. 2019.

Nezamestnanosť absolventov školy v študijných odboroch podľa štatistických údajov CVTI, Bratislava:

| P.č. | Kód odboru | Názov študijného odboru | Počet evidovaných nezamestnaných absolventov na úradoch práce, sociálnych vecí a rodiny | | | | | | |
|---------------|------------|--|---|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| | | | máj 2013 | máj 2014 | máj 2015 | máj 2016 | máj 2017 | máj 2018 | máj 2019 |
| 1. | 8221 M 05 | dizajn – priemyselný dizajn | 0 | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 2. | 8221 M 09 | dizajn – fotografický dizajn | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 |
| 3. | 8221 M 11 | dizajn – grafický a priestorový dizajn | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 |
| 4. | 8260 M | propagačné výtvarníctvo | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 0 | 0 |
| 5. | 8261 M | propagačná grafika | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Spolu: | | | 3 | 12 | 4 | 9 | 6 | 4 | 2 |

23. INFORMÁCIE O PSYCHOHYGIENICKÝCH PODMIENKACH VÝCHOVY A VZDELÁVANIA

- stručná charakteristika úrovne psychohygienických podmienok v škole:

Pracovné podmienky pre výchovno-vzdelávaciu činnosť sú optimálne, priestorové možnosti primerane zodpovedajú potrebám školy. Priestory školy majú dobrú estetickú, psychohygienickú a praktickú úroveň. Rekonštrukcia a prístavba školy boli ukončené v školskom roku 2010/2011. Priestory školy sú upravené stálou expozíciou výtvarných prác žiakov, ktorá sa pravidelne aktualizuje (najmä po ukončení maturitných skúšok a obhajob ročníkových projektov). Pedagogickí zamestnanci sa pravidelne zúčastňujú kultúrnych, spoločenských a športových podujatí, organizovaných vedením školy.

Žiaci školy sa vzdelávajú v klasických a odborných učebniach, v ktorých je zabezpečené zodpovedajúce osvetlenie, teplota, priemerná vlhkosť a možnosť vetrania. V škole sú primerane riešené spoločné a chodbové priestory, ktoré zabezpečujú vhodné podmienky na relaxáciu a oddych žiakov počas prestávok. Spoločné priestory chodieb majú zriadené relaxačné oddelenia s dostupnou beletriou a odbornou

literatúrou. V prízemí školy sú umiestnené šatne. V priestoroch a v okolí školy sa netoleruje požívanie alkoholických nápojov, fajčenie a užívanie drog.

Výchovno-vzdelávací proces je riadený rozvrhom hodín s dodržaním základných psychohygienických podmienok, ktoré sú v súlade s platnou legislatívou v oblasti organizácie školského roka. Vyučovacie hodiny, prestávky na oddych a prestávky na stravovanie boli zostavované v závislosti od dochádzky žiakov do školy. Prevádzkový poriadok, organizačný poriadok a ostatné vnútorné smernice školy zabezpečujú v plnej miere dodržiavanie psychohygienických požiadaviek pre žiakov a zamestnancov školy.

Vzhľadom na uplatnenie individuálneho prístupu pedagogických zamestnancov k nadaným a talentovaným žiakom stanovuje školská legislatíva vyučovanie odborných výtvarných predmetov v málopočetných skupinách. Všeobecnovzdelávacie predmety sa vyučujú spoločne, na vyučovanie odborných predmetov sa každá trieda člení na príslušný počet skupín. Výtvarné predmety (výtvarná príprava, navrhovanie, umelecká prax, kresba a pod.) sú s časovou dotáciou 3 až 6 vyučovacích hodín týždenne, ktoré je možné spájať do blokov (z dôvodu dochádzky žiakov na vyučovanie zo vzdialených častí Žilinského kraja).

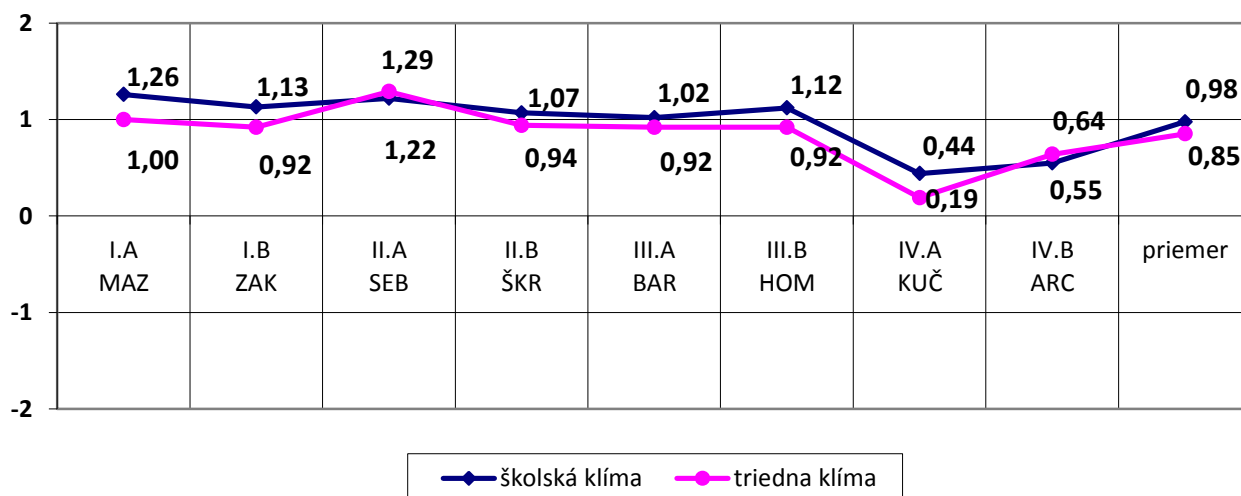
Žiaci majú vyučovanie rozdelené do dopoludňajších a popoludňajších hodín, zároveň je dodržaný maximálny počet 8 vyučovacích hodín denne a čas obednej prestávky od 12:25 hod. do 13:10 hod. Vyučovanie podľa rozvrhu hodín začínalo o 8:00 hod. (1. vyučovacia hodina) a končilo o 15:40 hod. (8. vyučovacia hodina). Organizáciu vyučovania upravovali vnútorné predpisy a Školský poriadok Súkromnej strednej umeleckej školy v Žiline, s účinnosťou od 01. 02. 2017.

Súvislá odborná prax žiakov je realizovaná v 2. a 3. ročníku štúdia vo firmách alebo inštitúciách umeleckého zamerania v rozsahu 5 pracovných dní. V prípade riešenia výtvarných projektov podľa zákazky objednávateľa môžu žiaci absolvovať súvislú prax formou práce na realizácii projektu.

Stravovanie a pitný režim sú zabezpečené na dobrej úrovni. Zamestnanci a žiaci školy majú možnosť stravovania v Školskej jedálni pri Gymnázium, Veľká okružná 22, Žilina. V škole sú v prevádzke dva automaty rýchleho občerstvenia.

Školská klíma a triedna klíma sú významnými faktormi, ktoré sa podieľajú na rozvíjaní emocionálnej inteligencie žiakov, stimulujú učenie a formujú medziludské vzťahy. Poznanie a účelné využívanie školskej a triednej klímy je užitočným nástrojom na zefektívnenie vyučovacieho procesu. Do merania sociálnej klímy v školskom roku 2018/2019 sa zapojilo 181 žiakov, t.j. 82,3 % žiakov školy. Žiaci vnímajú školskú klímu a triednu klímu na dobrej úrovni, žiaci nepoukázali na prejavy diskriminácie alebo intolerancie.

Grafické znázornenie hodnotenia sociálnej klímy v strednej škole v školskom roku 2018/2019



Zdroj: Výsledky dotazníka sociálnej klímy v školskom roku 2018/2019, február 2019.

Hodnotenie školskej klímy a triednej klímy: + 2 = veľmi dobrá úroveň (prevaha pozitív), + 1 = dobrá úroveň (prevaha pozitív, drobné vecné nedostatky), 0 = priemerná úroveň (pozitíva a negatíva v rovnováhe), - 1 = menej vyhovujúca úroveň (prevaha negatív), - 2 = nevyhovujúca úroveň (výrazná prevaha negatív, zásadné vecné nedostatky).

24. ÚDAJE O VOĽNOČASOVÝCH AKTIVITÁCH ŠKOLY

Záujmová činnosť žiakov:

| Zameranie záujmovej činnosti | Útvary záujmového vzdelávania | Vedúci krúžku |
|------------------------------|--|---|
| Spoločensko-vedné krúžky | Školský časopis | Mgr. Helena Kučerová |
| | Kultúrna príprava žiakov na zahraničné stáže | PaedDr. Ľubica Malíková |
| | Príprava žiakov na mobilitu do zahraničia | Ing. Bc. Ondrej Malík |
| | Príprava žiakov na maturitu zo SJL | Mgr. Helena Kučerová |
| | Psychológia hrou | PaedDr. Peter Majer |
| Jazykové krúžky | Angličtina pre pokročilých | Mgr. Viera Sebínová |
| | English is easy (1. a 2. ročník) | PhDr. Dagmar Baranová |
| | English is easy (3. a 4. ročník) | PhDr. Dagmar Baranová |
| Umelecké krúžky | 3D tlač | Mgr. art. Martin Záhumenský |
| | Fotografický krúžok I. | Ing. Šimon Klačko |
| | Fotografický krúžok II. | Ing. Šimon Klačko |
| | Grafické techniky | MgA. Martin Krkošek |
| | Krúžok dejín umenia | Mgr. Darina Arce |
| | Interiérový dizajn | Mgr. art. Róbert Záhoranský |
| | Portfólio – príprava na vysokú školu | Mgr. art. Róbert Záhoranský |
| | Príprava na maturitnú skúšku – dejiny umenia | Mgr. art. Pavla Lazárková Trizuljaková, PhD. |
| Teória dizajnu | Mgr. art. Martin Záhumenský | |
| Iné | Teenage Challenge | Mgr. Viera Sebínová |
| | Filmová akadémia | Ing. Jakub Záhorák |
| | Filmový klub | Mgr. Darina Arce |

Prehľad umiestnenia žiakov v súťažiach (výber):

| Názov súťaže | Kolo/ úroveň | Organizátor súťaže | Meno žiaka/ družstvo | Umiestnenie |
|--|------------------------------------|------------------------------------|---|-----------------------|
| Startup weekend | celoslovenská súťaž | Žilinská univerzita v Žiline | Diana Randjaková, Martina Masaryková | 3. miesto |
| Kysucký fotomaratón 2018 | celoslovenská súťaž | Mesto Čadca | Lucia Ďuranová | 1. miesto |
| Bienále figurálnej kresby a maľby | celoslovenská súťaž | ZUŠ, Trenčín | Michal Mordel | 1. miesto |
| Junior internet | celoslovenská súťaž | Amavet, Bratislava | Katarína Nábilková | 2. miesto |
| AMFO 2019 – farebná/čiernobiela fotografia | krajské kolo celoslovenskej súťaže | Krajské kultúrne stredisko, Žilina | Monika Brázdiková | 1. miesto a 3. miesto |
| AMFO 2019 – farebná fotografia | krajské kolo celoslovenskej súťaže | Krajské kultúrne stredisko, Žilina | Sabina Drobníková | 2. miesto |
| AMFO 2019 – farebná fotografia | krajské kolo celoslovenskej súťaže | Krajské kultúrne stredisko, Žilina | Lucia Ďuranová | 3. miesto |

| | | | | |
|---|------------------------------------|--|--|-----------------------------------|
| AMFO 2019 – cykly a seriály | krajské kolo celoslovenskej súťaže | Krajské kultúrne stredisko, Žilina | Ema Barancová | 2. miesto |
| Máš umelecké črevo? | krajské kolo celoslovenskej súťaže | Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR, Bratislava | Bohuslav Argaláš, Ivan Večerek | 1. miesto |
| Stredoškolská odborná činnosť - Umenie a kultúra | okresné kolo celoslovenskej súťaže | Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR, Bratislava | žiaci 3. ročníka GPD | 3. miesto |
| Výtvarné alternatívy 2019 | celoslovenská súťaž | Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR, Bratislava | výber žiakov 3. a 4. ročníka | Ocenenie ministra školstva |
| Etudy z dreva – XX. ročník | celoslovenská súťaž | Lesnícke a drevárske múzeum, Zvolen | Patrícia Cholužová | Cena Evy Bodnárovej |
| Najkrajšie kniha Slovenska za rok 2018 | celoslovenská súťaž | Bibiana – medzinárodný dom umenia pre deti, Bratislava | Tatiana Šišková, Vittoria Stančíková | Cena Slovenskej národnej knižnice |
| Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu | celoeurópska súťaž | Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu (DofE) | Erik Vrábek, Karin Tomčányová, Patrícia Magátová, Patrícia Molnárová, Marcel Firášek, Jaroslava Labudová | bronzový odznak |
| Biblia očami detí a mládeže | diecézne kolo | Katolícke pedagogické a katechetické centrum, Levoča | Bohuslav Argaláš | 1. miesto |
| Biblia očami detí a mládeže | diecézne kolo | Katolícke pedagogické a katechetické centrum, Levoča | Slavomíra Cedzová | 2. miesto |
| Biblia očami detí a mládeže | celoslovenské kolo | Katolícke pedagogické a katechetické centrum, Levoča | Natália Laurenčíková | 1. miesto |
| Create a Comic Page | celoslovenské kolo | Vydavateľstvo Bridge, Publishing House | Júlia Macáková, Bohuslav Argaláš | - |
| Najkrajšia dizajnerska kraslica | školská súťaž | Súkromná stredná umelecká škola, Žilina | Martina Pavelková | 1. miesto |
| Olympiáda z anglického jazyka | celoštátne kolo | Iuventa, Bratislava | Alžbeta Štetiarová | 4. miesto |
| Pro Slavis 2018 – súťaž školských a triednych časopisov | celoslovenská súťaž | Dom Matice slovenskej, Žilina | redakčná rada časopisu Art News Ten | Cena predsedu Matice slovenskej |
| Shakespeare' s Day, kategória – plagát | okresné kolo | Súkromná stredná umelecká škola, Žilina | Romana Gajdošíková | 1. miesto |
| Shakespeare' s Day, kategória – plagát | okresné kolo | Súkromná stredná umelecká škola, Žilina | Patrícia Molnárová | 3. miesto |
| Shakespeare' s Day, kategória – komiks | okresné kolo | Súkromná stredná umelecká škola, Žilina | Bohuslav Argaláš a Ivan Večerek | 1. miesto |
| Shakespeare' s Day, kategória – komiks | okresné kolo | Súkromná stredná umelecká škola, Žilina | Michal Mordel | 2. miesto |

| | | | | |
|---|---------------------|---|-------------------------------------|-----------|
| Shakespeare' s Day, kategória – komiks | okresné kolo | Súkromná stredná umelecká škola, Žilina | Oľga Micháľková | 3. miesto |
| Shakespeare' s Day, kategória – spev | okresné kolo | Súkromná stredná umelecká škola, Žilina | Tatiana Šišková | 2. miesto |
| Shakespeare' s Day, kategória – spev | okresné kolo | Súkromná stredná umelecká škola, Žilina | Lucia Čakajíková a Rebeka Zacharová | 3. miesto |
| Najlepší športovci mesta Žilina – juniori | regionálne ocenenie | Mesto Žilina | Karin Suchomelová | 1. miesto |
| Majstrovstvá sveta vo fitness – juniori | medzinárodná súťaž | IFBB – Ekvádor, Quito | Karin Suchomelová | 1. miesto |

25. ZHODNOTENIE ČINNOSTI SÚČASTÍ ŠKOLY

Súkromná stredná umelecká škola v Žiline/ Súkromná škola umeleckého priemyslu v Žiline nemá školské výchovno-vzdelávacie zariadenie a školské účelové zariadenie.

Spracovateľ: PaedDr. Peter Majer

Žilina, 04. 10. 2019

Ing. Václav Dostálek
riaditeľ školy

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2018/2019 bola prerokovaná na zasadnutí pedagogickej rady dňa 07. 10. 2019 a na zasadnutí Rady školy dňa 18. 11. 2019 bez pripomienok.

Prílohy:

- Učebné plány študijných odborov od 01. 09. 2015
- Správa o hospodárení za predchádzajúci kalendárny rok
- Stanovisko Rady školy pri Súkromnej škole umeleckého priemyslu v Žiline

UČEBNÝ PLÁN

NÁZOV ŠKVP: PRODUKTOVÝ DIZAJN
ŠTUDIJNÝ ODBOR: 8221 M 05 DIZAJN – PRIEMYSELNÝ DIZAJN
PLATNOSŤ: 01. 09. 2015

| Vzdelávacie oblasti | Názvy predmetov | Počet týždenných vyučovacích hodín | | | | |
|---|-------------------------------------|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|------------|
| | | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | Spolu |
| Všeobecné vzdelávanie | | | | | | |
| Jazyk a komunikácia | slovenský jazyk a literatúra | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| | anglický jazyk | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| Človek a hodnoty | etická výchova a náboženská výchova | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Človek a spoločnosť | dejepis | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | občianska náuka | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Človek a príroda | biológia a ekológia | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | fyzika | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| | chémia | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Matematika a práca s informáciami | matematika | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | informatika | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Zdravie a pohyb | telesná a športová výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Všeobecné vzdelávanie - spolu | | 16 | 13 | 12 | 11 | 52 |
| Odborné teoretické vzdelávanie | | | | | | |
| Ekonomické vzdelávanie | ekonomika | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| Umelecko-historická výchova | dejiny výtvarnej kultúry | 0 | 3 | 3 | 3 | 9 |
| Výtvarná príprava | výtvarná príprava | 5 | 5 | 0 | 0 | 10 |
| | kresba | 2 | 3 | 0 | 0 | 5 |
| | kresba a modelovanie | 0 | 0 | 4 | 4 | 8 |
| | písmo | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | základy fotografovania | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | teória dizajnu | 0 | 0 | 2 | 2 | 4 |
| Vlastnosti materiálov, techniky a technologické postupy | technológia | 0 | 2 | 2 | 2 | 6 |
| | technické kreslenie | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Návrhová tvorba | navrhovanie | 0 | 0 | 4 | 4 | 8 |
| Odborné teoretické vzdelávanie - spolu | | 12 | 13 | 16 | 16 | 57 |
| Praktická príprava | | | | | | |
| Praktická príprava | umelecká prax | 5 | 5 | 4 | 4 | 18 |
| | počítačová grafika | 0 | 3 | 0 | 0 | 3 |
| | počítačová vizualizácia | 0 | 0 | 3 | 3 | 6 |
| Praktická príprava - spolu | | 5 | 8 | 7 | 7 | 27 |
| SPOLU | | 33 | 34 | 35 | 34 | 136 |

UČEBNÝ PLÁN

NÁZOV ŠKVP: FOTOGRAFICKÝ DIZAJN
ŠTUDIJNÝ ODBOR: 8221 M 09 DIZAJN – FOTOGRAFICKÝ DIZAJN
PLATNOSŤ: 01. 09. 2015

| Vzdelávacie oblasti | Názvy predmetov | Počet týždenných vyučovacích hodín | | | | |
|---|-------------------------------------|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|------------|
| | | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | Spolu |
| Všeobecné vzdelávanie | | | | | | |
| Jazyk a komunikácia | slovenský jazyk a literatúra | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| | anglický jazyk | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| Človek a hodnoty | etická výchova a náboženská výchova | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Človek a spoločnosť | dejepis | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | občianska náuka | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Človek a príroda | biológia a ekológia | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | fyzika | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| | chémia | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Matematika a práca s informáciami | matematika | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | informatika | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Zdravie a pohyb | telesná a športová výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Všeobecné vzdelávanie - spolu | | 16 | 13 | 12 | 11 | 52 |
| Odborné teoretické vzdelávanie | | | | | | |
| Ekonomické vzdelávanie | ekonomika | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| Umelecko-historická výchova | dejiny výtvarnej kultúry | 0 | 3 | 3 | 3 | 9 |
| Výtvarná príprava | výtvarná príprava | 5 | 4 | 0 | 0 | 9 |
| | kresba | 0 | 2 | 3 | 3 | 8 |
| | písmo | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | typografia | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| | základy kinematografie | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| | teória vývoja fotografie | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 |
| Vlastnosti materiálov, techniky a technologické postupy | technológia | 2 | 2 | 3 | 3 | 10 |
| Návrhová tvorba | fotografický dizajn | 0 | 0 | 4 | 4 | 8 |
| Odborné teoretické vzdelávanie - spolu | | 10 | 14 | 16 | 17 | 57 |
| Praktická príprava | | | | | | |
| Praktická príprava | umelecká prax | 5 | 5 | 0 | 0 | 10 |
| | počítačová grafika | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| | videotvorba | 0 | 0 | 5 | 4 | 9 |
| Praktická príprava - spolu | | 7 | 7 | 7 | 6 | 27 |
| SPOLU | | 33 | 34 | 35 | 34 | 136 |

UČEBNÝ PLÁN

NÁZOV ŠKVP: PRIESTOROVÝ DIZAJN
ŠTUDIJNÝ ODBOR: 8221 M 11 DIZAJN – GRAFICKÝ A PRIESTOROVÝ DIZAJN
PLATNOSŤ: 01. 09. 2015

| Vzdelávacie oblasti | Názvy predmetov | Počet týždenných vyučovacích hodín | | | | |
|---|-------------------------------------|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|------------|
| | | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | Spolu |
| Všeobecné vzdelávanie | | | | | | |
| Jazyk a komunikácia | slovenský jazyk a literatúra | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| | anglický jazyk | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| Človek a hodnoty | etická výchova a náboženská výchova | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Človek a spoločnosť | dejepis | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | občianska náuka | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Človek a príroda | biológia a ekológia | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | fyzika | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| | chémia | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Matematika a práca s informáciami | matematika | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | informatika | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Zdravie a pohyb | telesná a športová výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Všeobecné vzdelávanie - spolu | | 16 | 13 | 12 | 11 | 52 |
| Odborné teoretické vzdelávanie | | | | | | |
| Ekonomické vzdelávanie | ekonomika | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| Umelecko-historická výchova | dejiny výtvarnej kultúry | 0 | 3 | 3 | 3 | 9 |
| Výtvarná príprava | výtvarná príprava | 5 | 5 | 0 | 0 | 10 |
| | kresba | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| | písmo | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | typografia | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| | základy fotografovania | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | teória dizajnu | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Vlastnosti materiálov, techniky a technologické postupy | technológia | 0 | 1 | 2 | 2 | 5 |
| | technické kreslenie | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Návrhová tvorba | navrhovanie | 0 | 0 | 4 | 5 | 9 |
| Odborné teoretické vzdelávanie - spolu | | 12 | 14 | 14 | 14 | 54 |
| Praktická príprava | | | | | | |
| Praktická príprava | umelecká prax | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| | počítačová grafika | 0 | 2 | 2 | 0 | 4 |
| | priestorová tvorba | 0 | 0 | 2 | 4 | 6 |
| Praktická príprava – spolu | | 5 | 7 | 9 | 9 | 30 |
| SPOLU | | 33 | 34 | 35 | 34 | 136 |

UČEBNÝ PLÁN

NÁZOV ŠKVP: REKLAMNÝ DIZAJN
ŠTUDIJNÝ ODBOR: 8260 M PROPAGAČNÉ VÝTVARNÍCTVO
PLATNOSŤ: 01. 09. 2015

| Vzdelávacie oblasti | Názvy predmetov | Počet týždenných vyučovacích hodín | | | | |
|---|-------------------------------------|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|------------|
| | | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | Spolu |
| Všeobecné vzdelávanie | | | | | | |
| Jazyk a komunikácia | slovenský jazyk a literatúra | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| | anglický jazyk | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| Človek a hodnoty | etická výchova a náboženská výchova | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Človek a spoločnosť | dejepis | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | občianska náuka | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Človek a príroda | biológia a ekológia | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | fyzika | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| | chémia | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Matematika a práca s informáciami | matematika | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | informatika | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Zdravie a pohyb | telesná a športová výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Všeobecné vzdelávanie - spolu | | 16 | 13 | 12 | 11 | 52 |
| Odborné teoretické vzdelávanie | | | | | | |
| Ekonomické vzdelávanie | ekonomika | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| Umelecko-historická výchova | dejiny výtvarnej kultúry | 0 | 3 | 3 | 3 | 9 |
| Výtvarná príprava | výtvarná príprava | 5 | 5 | 0 | 0 | 10 |
| | kresba | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| | písmo | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | typografia | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| | základy fotografovania | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | teória dizajnu | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Vlastnosti materiálov, techniky a technologické postupy | technológia | 0 | 1 | 2 | 2 | 5 |
| | technické kreslenie | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Návrhová tvorba | navrhovanie | 0 | 0 | 4 | 5 | 9 |
| Odborné teoretické vzdelávanie - spolu | | 12 | 14 | 14 | 14 | 54 |
| Praktická príprava | | | | | | |
| Praktická príprava | umelecká prax | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| | počítačová grafika | 0 | 2 | 2 | 2 | 6 |
| | interiérová tvorba | 0 | 0 | 2 | 2 | 4 |
| Praktická príprava - spolu | | 5 | 7 | 9 | 9 | 30 |
| SPOLU | | 33 | 34 | 35 | 34 | 136 |

UČEBNÝ PLÁN

NÁZOV ŠKVP: GRAFICKÝ DIZAJN
ŠTUDIJNÝ ODBOR: 8261 M PROPAGAČNÁ GRAFIKA
PLATNOSŤ: 01. 09. 2015

| Vzdelávacie oblasti | Názvy predmetov | Počet týždenných vyučovacích hodín | | | | |
|---|-------------------------------------|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|------------|
| | | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | Spolu |
| Všeobecné vzdelávanie | | | | | | |
| Jazyk a komunikácia | slovenský jazyk a literatúra | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| | anglický jazyk | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |
| Človek a hodnoty | etická výchova a náboženská výchova | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Človek a spoločnosť | dejepis | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | občianska náuka | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Človek a príroda | biológia a ekológia | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | fyzika | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| | chémia | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Matematika a práca s informáciami | matematika | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | informatika | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Zdravie a pohyb | telesná a športová výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Všeobecné vzdelávanie - spolu | | 16 | 13 | 12 | 11 | 52 |
| Odborné teoretické vzdelávanie | | | | | | |
| Ekonomické vzdelávanie | ekonomika | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| Umelecko-historická výchova | dejiny výtvarnej kultúry | 0 | 3 | 3 | 3 | 9 |
| Výtvarná príprava | výtvarná príprava | 5 | 5 | 0 | 0 | 10 |
| | kresba | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| | písmo | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | typografia | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| | základy fotografovania | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | teória dizajnu | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Vlastnosti materiálov, techniky a technologické postupy | technológia | 0 | 1 | 2 | 2 | 5 |
| | technické kreslenie | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Návrhová tvorba | navrhovanie | 0 | 0 | 6 | 6 | 12 |
| Odborné teoretické vzdelávanie - spolu | | 12 | 14 | 16 | 15 | 57 |
| Praktická príprava | | | | | | |
| Praktická príprava | umelecká prax | 5 | 5 | 5 | 6 | 21 |
| | počítačová grafika | 0 | 2 | 2 | 0 | 4 |
| | intermediálna tvorba | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| Praktická príprava - spolu | | 5 | 7 | 7 | 8 | 27 |
| SPOLU | | 33 | 34 | 35 | 34 | 136 |