art news ten

ume-lecké noviny

20
21

2/20

nie je všetko **eko** čo sa zelená

martin sipták

obsah

editoriál 04

deficit pokecov a spoločenského vyžitia 05

čo na to učitelia? 07/14

- Mgr. art. Andrej Mazúr 08/09
- Mgr. art. Martina Škrobianová 11/12
- Mgr. Darina Arce 13/14

čo na to žiaci? 15/20

- prváci 16
- druháci 17
- tretiaci 19
- štvrtáci 20

ako sa nezblázniť? 22

olympiáda v anglickom jazyku 23

šperk 25

čitateľská súťaž / virtuálny dod našej škole 26/28

čo ďalej? 29/31

editoriál

Zdravím, ľudia.
Hlásime sa vám opäť z domácej redakcie, no nesťažujem sa (aj tak by mi to nepomohlo). Bola makačka spichnúť dokopy časák za tak ošemetnej situácie.
Doma sa mi veľmi písať nechce, oveľa radšej čerpám inšpiráciu priamo z centra diania- zo školských chodieb. Ale budiž. Všetci sme sa museli prispôsobiť mimoriadnej situácii. Aj v tomto čísle sa vyskytujú články hodné povšimnutia. Dozviete sa napríklad, ako sa darí našim absolventom na univerzitách v Holandsku a v Čechách a tiež ako dopadlo virtuálne DOD našej školy. Rovnako tu nájdete aj reakcie učiteľov a žiakov na aktuálnu online vyučovaciu situáciu a mnohé ďalšie.
Takže buď taký láskavý, klikni na Art news ten a oceň tie hodiny strávené za počítačom. :)

R.M.Z

redakcia

Šéfredaktorka
Rebeka Zacharová

Zástupca šéfredaktorky
Lucia Čakajíková

Redakčná rada
Silvia Zelinková, Veronika Tamašiová,
Terka Zelenáková, Jarka Labudová

Grafik
Samuel Lončík

Zodpovedný učiteľ
Mgr. Helena Kučerová

Jazyková korektúra
Mgr. Viera Sebínová

Fotky
Archív SŠUP

deficit pokecov a spoločenského vyžitia

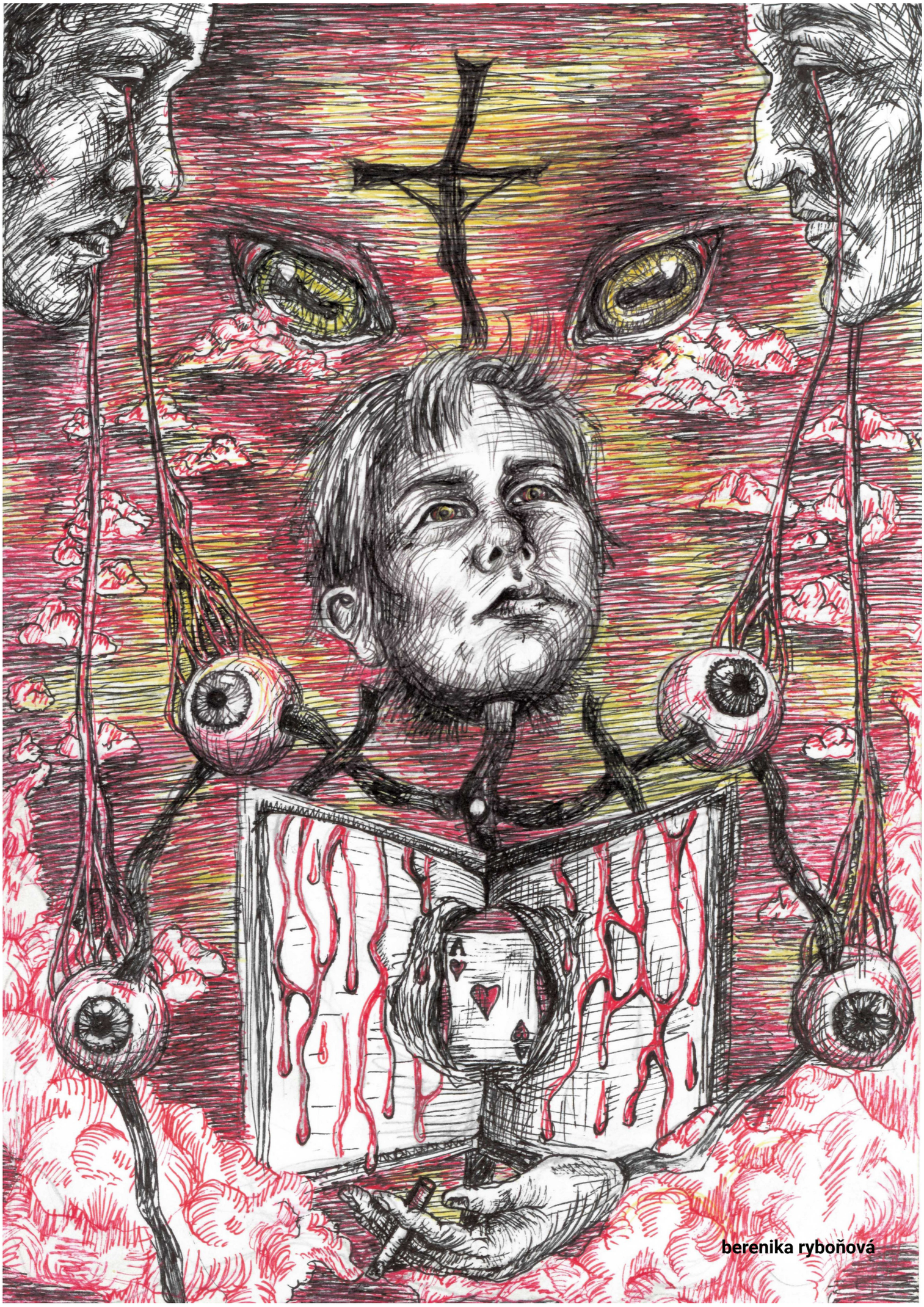
Nepopieram, určite sa nájde človek, ktorému chýba pravidelná školská dochádzka kvôli… vyučovaniu, no prevažnej väčšine chýbajú hlavne kamaráti a spoločnosť, dokonca aj tých najotravnejších spolužiakov. Áno, neraz ma veru zaleje pocit blaha pri spomienkach na slnkom zaliate lavičky a denne čerstvé klebety.
Ľudí nebaví ani porušovanie školského poriadku, keď sa tresty udeľujú dištančne. Je to smutné. Mám pocit, akoby mi tie najkrajšie roky života (áno, uvedomujem si, ako pateticky to znie, no nemôžem si pomôcť) nezmyselne utekali a nejde ani tak o tú školu (ktorú samozrejme ako jedna z mála úprimne milujem), ako o aktivity s ňou spojené.
Ranná káva v Republike pred hodinou slovenčiny je, napríklad, jedna z tých, pre ktoré sa pravidelne teším na pondelky. Vlastne… tešila som sa.

A klauzúrna atmosféra? Ha, áno, nestíhali sme ani v škole, ale nestíhali sme kolektívne a v tom je veľký rozdiel. Potom prišiel marec a odrazu spojenie kašlem na teba nabralo úplne iný rozmer. Prešlo sa na prvú verziu dištančného vzdelávania.

Po nečakanom a nekonečnom polroku sme sa rovnako nečakane vrátili do lavíc a čo bolo dôležitejšie, do dielní. Áno, krátky záblesk radosti. Viac sme nestihli, pretože sme sa onedlho opäť vrátili tam, kde sme boli. Skormútení štvrtáci sa s ťažkým srdcom rozlúčili so stužkovou a vyčerpaní učitelia absolvovali stoosemdesiatutretiu poradu na tému ako zvládnuť druhú vlnu.
A ja si aj teraz samozrejme okrem klauzúr, prepisovania nekonečných poznámok, testov, plagátov, a kresby vždy nájdem čas aj na výzvedy a zatiaľ čo tretiaci si väčšinou trochu času vyhradia aj samy pre seba, pre druhákov je spojenie ‚voľný čas' skoro až archaický pojem. Aj keď je organizácia vyučovania oproti prvej vlne omnoho lepšia, stále je to na… nič.
Aj nedostatok materiálu ľudia pociťujú ako na svojich prácach, tak aj na svojich peňaženkách, v ktorých už dávno nešuštia peniaze, zato sa tam lesknú veľké slzy smútku.

Ale čo sa budeme sťažovať, aj tak nám to nepomôže. Dištančné vzdelávanie musí mať aj nejaké výhody (aj keď mi žiadne nenapadajú). Zamyslime sa nad nimi. Nech sú nám útechou v týchto zúfalých, koronou zmietaných časoch.

R.M.Z


berenika ryboňová

čo na to učitelia?

Mgr. art. Andrej Mazúr

Ako vnímate postoj žiakov k vyučovaniu?

Je to individuálne, niektorým vyučovanie online z domu vyhovuje asi tým, že majú viac pohodlia a súkromia. Iným pravdepodobne chýba kolektív a výučba by im šla viac v kolektíve žiakov a v priamej interakcii s učiteľom.

Ako aktuálnu situáciu vnímate vy?

Aktuálnu situáciu vnímam ako výzvu a spôsob učenia sa novým možnostiam zdieľania informácií, ako aj rast vo vzájomnej tolerancii. Je to pre mňa dôvod viac si vážiť fyzicky, spoločne, a nie online strávený čas.

Je príprava na online vyučovanie náročnejšia než na normálne vyučovanie?

Z istého pohľadu áno, pretože si vyžaduje individuálnejší prístup a prispôsobovať učivo a zadania podmienkam domáceho prostredia. Napríklad praktické predmety- prax.

Ako by ste reagovali, keby ste sa dozvedeli, že online vyučovanie už bude trvalá forma výučby a do škôl sa už nevrátime?

Bol by som sklamaný, pretože viem, že žiak sa nenaučí toľko ako v škole. Kvalitnú výučbu v škole nenahradí žiadne multi super online vyučovanie.

Vyhovuje vám dištančné vzdelávanie viac?

Vyhovuje mi home office z hľadiska logistiky a pohodlia, ale kvôli žiakom by som sa rád vrátil do školy.

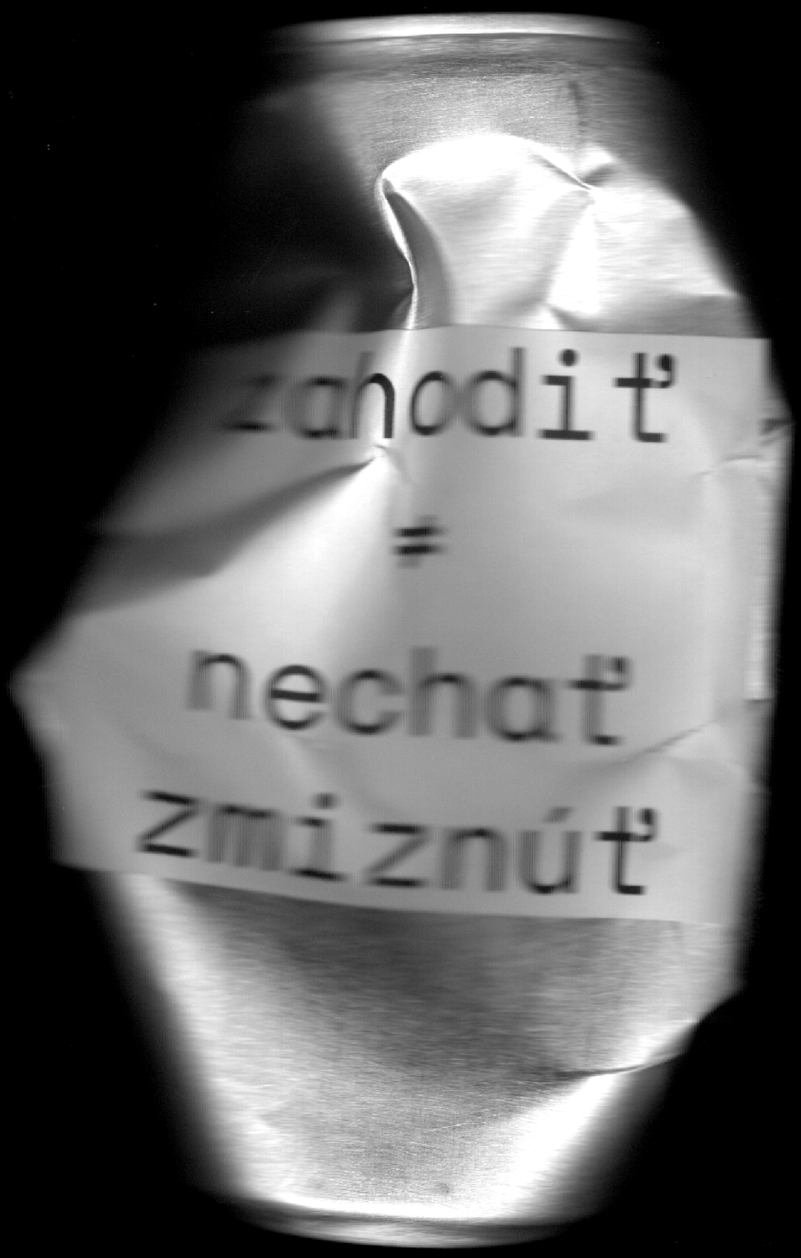
Čo vám po zatvorení škôl najviac chýba?

Chýba mi praktická výučba v dielni.

Váš motivačný odkaz našim skormúteným žiakom.

Veci nezmeniteľné by nás trápiť nemali. Vydržte a majte nádej!

R.M.Z.



martin sipták

Mgr. art. Martina Škrobianová

Ako vnímate postoj žiakov k vyučovaniu?

Mám pocit, že na jar pracovali žiaci viac, respektíve teraz sú viac unavení a majú väčší problém donútiť sa pracovať.

Ako aktuálnu situáciu vnímate vy?

Už aby sme šli do školy! Lepšie sa učí prezenčne.

Je príprava na online vyučovanie náročnejšia než na normálne vyučovanie?

Príprava nie je náročnejšia, náročné sú nečakané situácie ako je výpadok wifi, nefunkčná kamera…

Ako by ste reagovali, keby ste sa dozvedeli, že online vyučovanie už bude trvalá forma výučby a do škôl sa už nevrátime?

Zmenila by som zamestnanie.

Vyhovuje vám dištančné vzdelávanie viac?

Nie.

Čo vám po zatvorení škôl najviac chýba?

Sociálny kontakt.

Váš motivačný odkaz našim skormúteným žiakom.

Všetko zlé raz skončí.

R.M.Z.

Mgr. Darina Arce

Ako vnímate postoj žiakov k vyučovaniu?

Dištančná forma vzdelávania nie je jednoduchá ani pre žiakov, ale ani pre učiteľov - každý si musí nájsť vlastný systém alebo spôsob, akým sa k prebiehajúcemu systému pripojí. Zdá sa mi, že väčšina žiakov a žiačok to zvládla pomerne dobre - akoby sa viac ukázala samostatnosť a schopnosť rozčleniť si čas. Niektoré "deti" ma vyslovene prekvapili v dobrom zmysle slova.
A lajdáci neprekvapili, len ešte viac zaostali.

Ako aktuálnu situáciu vnímate vy?

Človek časom zistí, že sú chvíle, ktoré sa jednoducho musia vydržať. Nezavinili sme to, ale ani túto situáciu nevieme sami zmeniť. Dúfam, že sa to čo najskôr skončí, že pandemické opatrenia zaberú a budeme sa môcť aspoň čiastočne vrátiť do "normálneho" života. Pre mňa osobne bol minulý rok asi najhorší v mojom živote.

Je príprava na online vyučovanie náročnejšia než na normálne vyučovanie?

V podstate je to veľmi podobné, len efektivita sa mi zdá oveľa menšia - nemám ilúzie, že to takto stačí. Náročnejšie je to, že je človek vlastne nepretržite v práci a nie je jednoduché to ustriehnuť, niekedy sedím pri počítači celé hodiny, hľadám nové informácie, kreatívnejšie nápady a úplne zabudnem na čas.

Ako by ste reagovali, keby ste sa dozvedeli, že online vyučovanie už bude trvalá forma výučby a do škôl sa už nevrátime?

Tak to naozaj verím, že sa nestane.
Asi by som sa rozplakala.

Vyhovuje vám dištančné vzdelávanie viac?

Páči sa mi rozdelenie do menších skupín a menovky pod obrázkami tvárí :-)
Ale máme málo času a keby sme ho aj mali viac, opakovať 4 x to isté je niekedy naozaj náročné. Teším sa do školy -ja potrebujem vidieť reakcie žiakov, neverím, že si viacerí popri hodinách nepozerajú FB alebo sa nehrajú nejakú hru....nie je vôbec jednoduché udržať vašu pozornosť.

Čo vám po zatvorení škôl najviac chýba?

Asi to čo všetkým, priamy kontakt, stretávanie sa s kamarátmi, možnosť diskutovania tvárou v tvár, pohyb a cestovanie - mali sme ísť na exkurziu - kto vie, kedy sa tak stane.

Váš motivačný odkaz našim skormúteným žiakom.

Buďte zdraví a čítajte knihy. Dejiny umenia sa dajú študovať aj v zatvorenej izbe.

R.M.Z.

čo na to žiaci?

prváci

Náš prvý rok na strednej šiel inak, ako sme si určite predstavovali. Na začiatku bol čas a priestor na spoznávanie našich spolužiakov a učiteľov, no neprešlo ani pár mesiacov a znova sme boli doma, kde sme sa videli iba cez počítače na online hodinách. Táto zmena afektovala nielen odhodlanosť k práci, ale aj motiváciu, inšpiráciu a prístup k úlohám. Pre mnohých je dištančné vzdelávanie vyčerpávajúce, pracuje sa nám horšie a izolácia od spolužiakov robí väčšie a väčšie problémy, či s plnením úloh, alebo s všeobecnou náladou. Pre niektorých je to ale vyhovujúce, keďže môžeme robiť veci našim vlastným tempom, a do našich prác môžeme dať viac lásky a práce, urobiť si vlastnú dennú rutinu a vyhradiť čas na práce.

Taktiež sa vyskytol problém s prispôsobením k novému režimu, ako napríklad vstávanie a iný rozvrh, plnenie úloh a učenie sa. Hlavne keď všetko dopadá na našu vlastnú zodpovednosť, odhodlanosť a vysporiadanie sa s lenivosťou, je to niekedy ohromujúce, snažiť sa zabezpečiť si vlastný režim, ktorý funguje.
Určite pomáha to, že dištančné vzdelávanie na strednej škole je omnoho viac organizované a dá sa pracovať lepšie ako predtým.
Škola taktiež nenechala vírus zmeniť náš prestup na strednú, a učitelia urobili všetko pre to, aby náš prvý polrok šiel hladko a dokonale, a uistili sa, že sme sa do školy tešili.

Tráviť dni doma pred počítačom bez nejakého osobného kontaktu s kolektívom je určite jedna z najväčších nevýhod dištančného vzdelávania, a dúfame, že sa skoro do školy opäť vrátime a uvidíme naše tváre naživo.

Silvia Zelinková

druháci

Štart v druhej vlne dištančného vzdelávania bol rýchlejší a hladší.
Vyučovanie okamžite nahradila online forma pomocou aplikácií ako Google Classroom alebo Edupage. Výučba prebieha podľa prideleného rozvrhu. Nechýbajú ani online testy, pracovné listy, projekty či referáty.

Rozdiel medzi predošlou skúsenosťou z minulého školského roka sú online hodiny s prísne stanoveným rozvrhom. Preberanie učiva na online hodinách je tak osviežujúce a vysvetlenie zadaní lepšie zrozumiteľné. Pri akýchkoľvek nejasnostiach je tak možnosť okamžitého kladenia otázok, nie je problém aj s dodatočnými konzultáciami. Individuálna komunikácia s učiteľmi je taktiež veľmi nápomocná, obzvlášť pri náročnejších prácach.

Teraz by sme sa mali stať viac zodpovednými, nemáme nad sebou doma učiteľa, ktorý by nad nami stál. Hodiny sa stanú užitočnými len vtedy, ak im skutočne budeme venovať pozornosť.
Správne rozdelenie času, motivácia, povzbudenie, to všetko zavisí od nás.

Určite by ale mnohí z nás radšej zniesli trochu raňajšej nepohody a stretli sa v škole na vyučovaní, ako ostávali dlhé dni sami doma a komunikovali iba cez online priestor.
Naďalej však treba pracovať, aby sme boli pripravení na návrat do školských lavíc.

Tereza Zelenáková

NEPOKLAJ KRISTA POHÁRE NA FUTBÁLEK

petra buffová

tretiaci

Koronavírus nečakane zasiahol nielen do môjho života, ale myslím si, že aj do života iných ľudí. Veľa veci sa deje z nejakého dôvodu a všetko, čo sa deje, v sebe skrýva niečo pozitívne.
Na začiatku bola väčšina ľudí rada, že konečne majú dôvod niekam neísť, ľudia sa zastavili, odpočinuli si a venovali sa viac rodine, no po dlhšej dobe si začali ľudia uvedomovať, že život ako predtým by sa už nikdy nemusel vrátiť a dnes ľudom chýbajú obyčajne neobyčajné veci, na ktoré boli zvyknutí, napríklad stretnutie s kamarátmi, posedenie na káve, zimná lyžovačka alebo nakupovanie oblečenia .
Ako sa hovorí, ľudia chcú vždy to, čo nemôžu mať.

Ja nie som ten typ človeka, na ktorého by korona nejako negatívne vplývala. Užívam si, že mám čas na moje hobby, konečne som začala chodiť k mojej babke, ktorú som pred koronou často zanedbávala. Občas mám ale dni, kedy mi tiež chýbajú činnosti, ktoré som robila pred koronou, ale verím, že sa to dá všetko znova do poriadku, aj keď niektoré rodiny už nebudú ako predtým, pretože im zomrel člen rodiny.

Na veľa ľudí vplýva koronavirus viac ako by chcel, hlavne na ich psychické zdravie, keďže si nevedia zvyknúť na každodenný stereotyp, ale vždy sa dá deň ozvláštniť niečím iným, napríklad prechádzkou do prírody, ktorú praktizujem aj ja . Hádam sa dá náš život znova do poriadku .

Spolužiačkin názor: Ja beriem situáciu koronavírusu nie veľmi pozitívne, keďže som spoločenská bytosť a rada si užívam slobodu a život. Chýbajú mi ľudia a socializácia, no taktiež viem, že je potrebné dodržiavať pravidlá. Myslím si, že len tak môžeme získať späť život na aký sme boli zvyknutí. V čom mám našťastie výhodu je to, že sa môžem stretávať s mojimi najlepšími kamarátmi, keďže bývajú v rovnakej dedine ako ja, vedia ma vždy rozveseliť a vďaka nim sa cítim aspoň troška lepšie.
Už snívame o tom, ako po tomto všetkom vyrazíme na nejaký parádny výlet napríklad do kúpeľov, no o tomto môžeme stále len snívať. Najviac mi je ľúto starých ľudí v domovoch dôchodcov viem, že to prežívajú veľmi ťažko keďže sa nemôžu stretávať so svojou rodinou a taktiež iných ľudí, ktorí bývajú v inom kraji alebo dokonca štáte. Čo vnímam za pozitívne na tejto situácii je, že aj keď som veľmi spoločenská, naučila som sa byť často sama so sebou a to je v živote nesmierne dôležité.

Lucia Čakajíková

štvrtáci

Ani jednému z nás by nikdy nenapadlo, že budeme takto žiť. Nikto nebol pripravený na dni plné ticha a samoty. Nikdy by nám nenapadlo, že neuvidíme dlhé mesiace svojich priateľov a rodinu. Myslím si, že život v tejto dobe nie je jednoduchý pre nikoho, avšak ja by som dnes chcela písať o pocitoch a dojmoch študentov z našej školy.

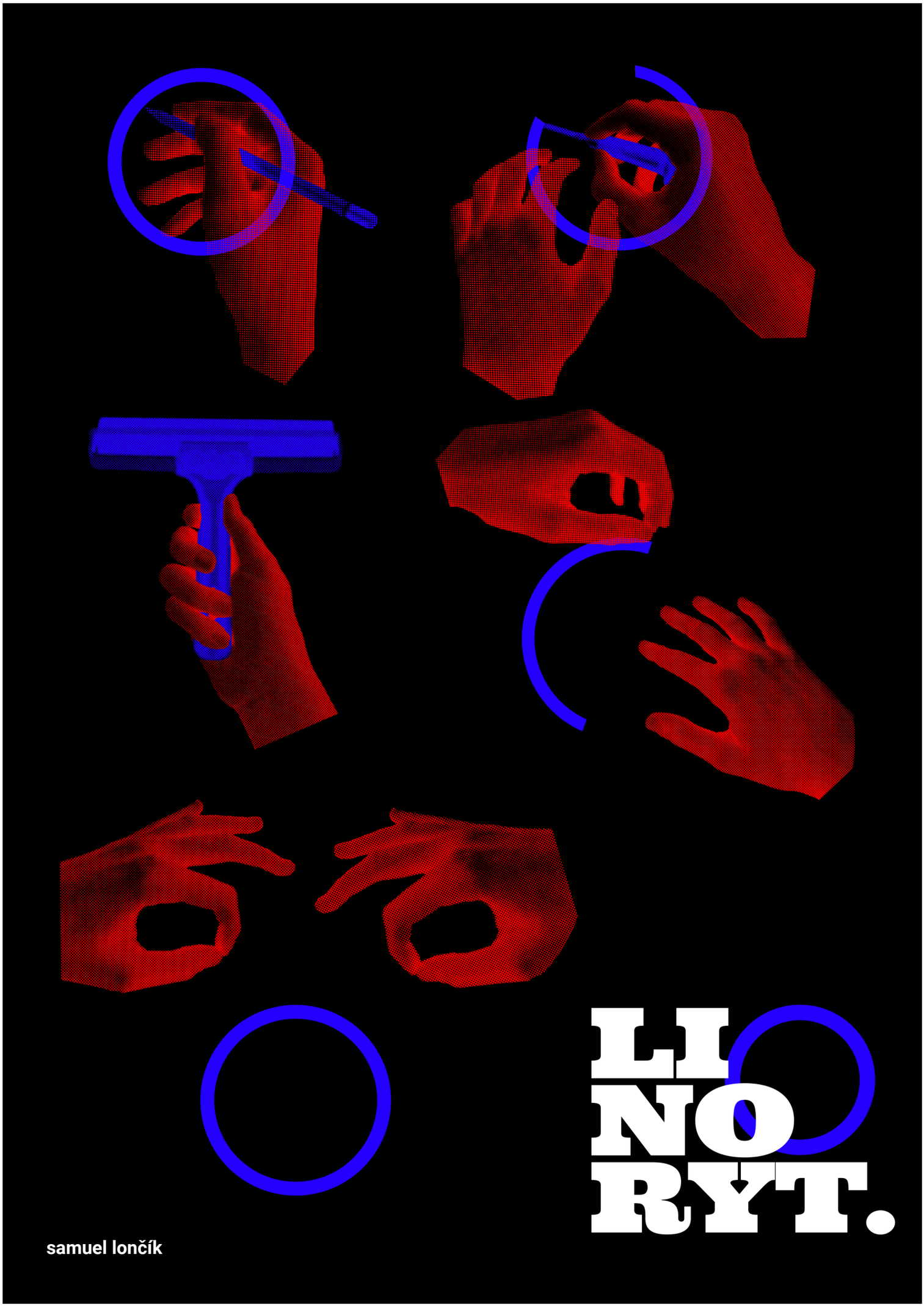
Zo začiatku sa plietli pojmy dištančné a prezenčné vyučovanie, časom sme sa to naučili tak ako byť doma. Aj keď sa nám od prvých dní páčilo byť doma, v pokoji a hlavne v pyžame, časom sme sa toho prejedli. Najskôr sme to brali možnosť na objavenie samého seba, na zmierenie sa zo sebou a pochopenie svojho bytia. Teraz si myslím, že nechceme spoznávať seba, ale chceme spoznávať ľudí naokolo. Myslím si, že časom budeme ako deti, ktoré sa učia chodiť, ľudia ktorí sa učia komunikovať v spoločnosti.

Veľmi veľa študentov sa cíti stratene a zabudnuto, a to kvôli tomu, že nemáme medzi sebou žiaden kontakt. Sme len štvorčeky s menami na online hodinách. Presne taký pocit mám ja. Akoby som sa stala súčasťou modernej techniky bez vlastnej identity.

Priveľa z nás má prázdnu hlavu. Nevieme ako ďalej, nevieme sa pohnúť z miesta, či už psychicky, fyzicky alebo aj vo vlastnej tvorbe. Je náročné tvoriť bez okolitej inšpirácie a tak je mnoho z nás frustrovaných.

Vieme, čo sa deje naokolo. A taktiež vieme, že nie je jednoduché ísť hneď v tejto chvíli do školy, medzi ľudí. Ale môžeme tak či tak dúfať a veriť v lepší zajtrajšok.

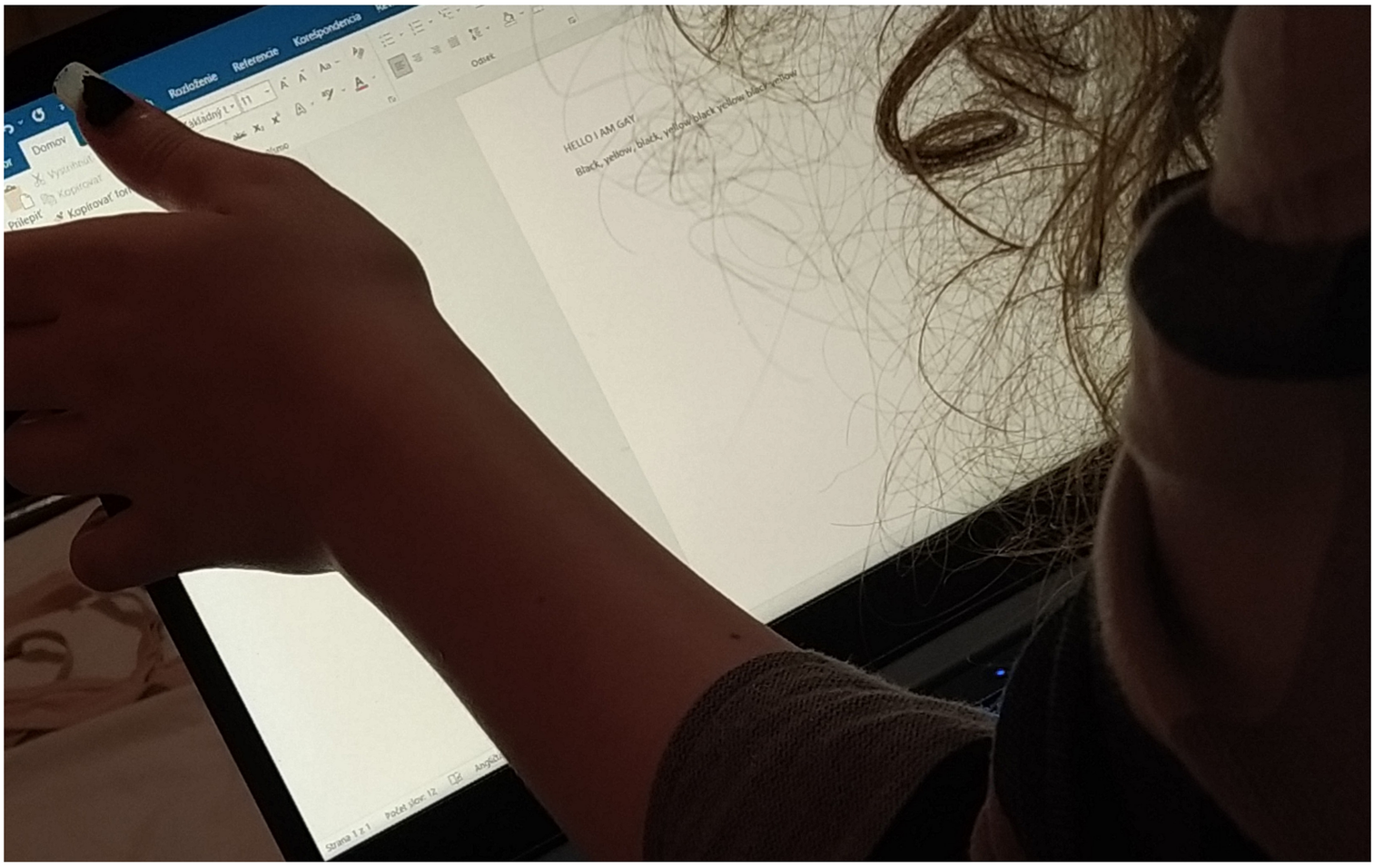
Jarka Labudová


LI
NO
RYT.
samuel lončík

ako sa nezblázniť ?

Pamätáte na tie večery, keď ste sa vracali z kina? Po ceste ste sa zastavili v Mc Donalds a potom sa len tak bezcieľne potulovali po meste. Nepamätáte? Nevadí. Už ani ja.
No napriek tomu, že nás výrazne obmedzujú štyri steny, čas medzi nimi sa tiež dá tráviť produktívne. Začnite realizovať sny, ktoré ste odkladali pre nedostatok času. Čítajte knihy a píšte na ne recenzie, pečte, štrikujte, cvičte, pozerajte španielske telenovely bez tituliek alebo si urobte poriadok v skriniach, pretože o chvíľu sa začnú jarné výpredaje.
Nezabúdajte na pravidelný spánok a občas tiež nezaškodí vypnúť wifi.
Na zmiernenie agresie, ktorá po tak dlhej dobe s rodinou určite panuje v domácnosti každého z nás, odporúčam inštalovať boxovacie vrece.
Verím však, že keď nás vypustia, budeme si oveľa viac vážiť veci, ktoré sa nám zdali samozrejmé. Budeme tráviť viac času s priateľmi a hlavne vonku.
Žiadne strachy ľudia, to zvládneme. Pozerajte rozprávky a snívajte.

R.M.Z



olympiáda v anglickom jazyku

25. novembra sa na našej škole konala olympiáda v anglickom jazyku. Zúčastnilo sa okolo 30 žiakov! Olympiáda začala písomným testom, na ktorý žiaci mali jednu hodinu. Po teste bola prestávka, cez ktorú učitelia spočítali body.

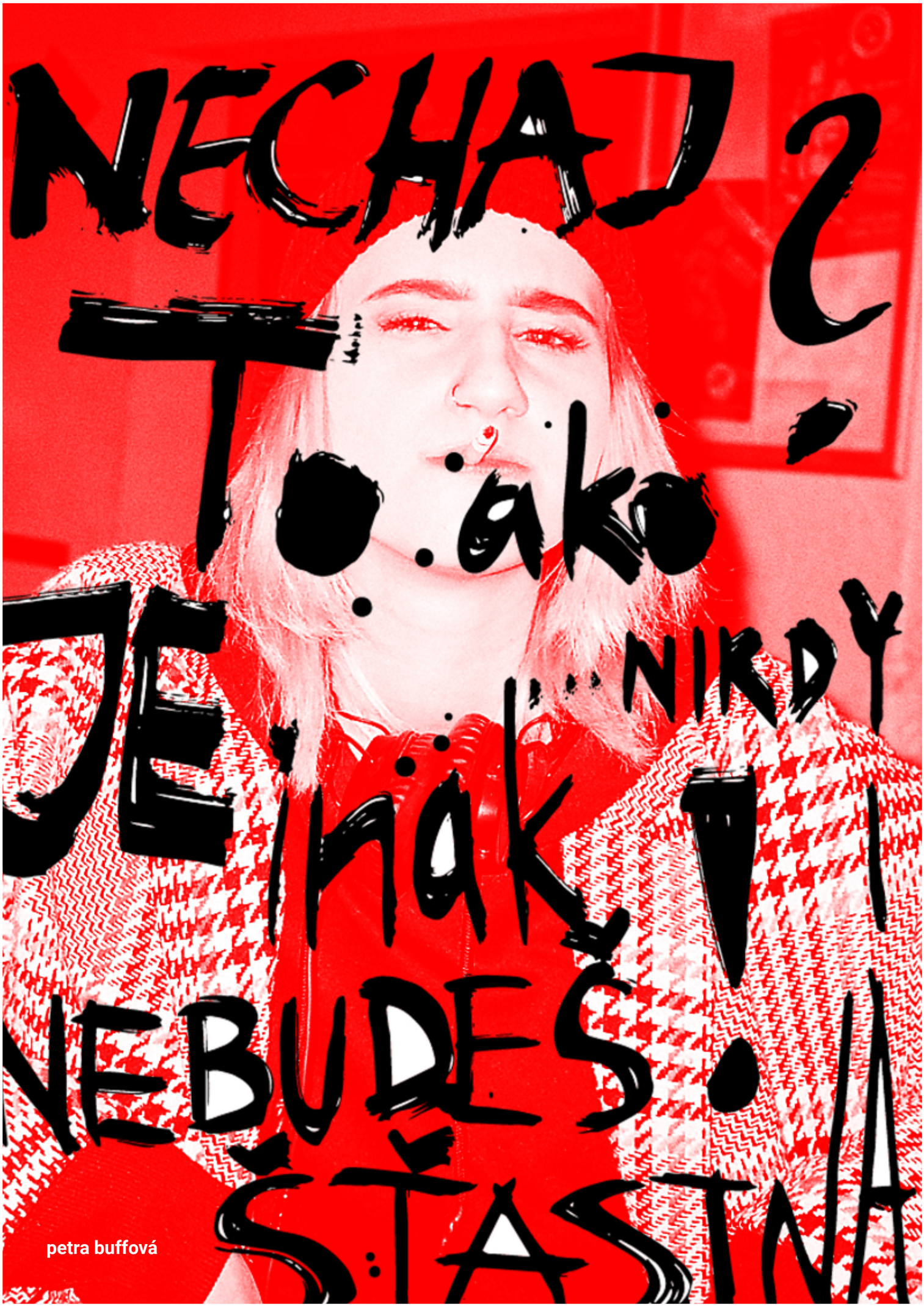
Test sa skladal z doplňujúcich úloh, čítania a počúvania s porozumením, kde žiaci dostali text a mali vyberať správne odpovede, spolu s videom o hercovi, podľa ktorého taktiež mali vyberať odpovede, ktoré sedeli s obsahom videa.

O hodinu a pol nasledovala ústna časť, počas ktorej žiaci dostali tému, o ktorej mali 3 minúty rozprávať.

Olympiáda bola organizovaná online, všetci žiaci mali zapnuté kamery a mikrofóny.

Prvé tri miesta olympiády obsadili Silvia Zelinková, Vanessa Karen Valicová, Samuel Lončík a Alicia Steinbach Briestenský.

Silvia Zelinková


NECHAJ ZE
TO, AKO
JE NIKDY
INÁK, TY
NEBUDEŠ
ŠŤASTNÁ
petra buffová

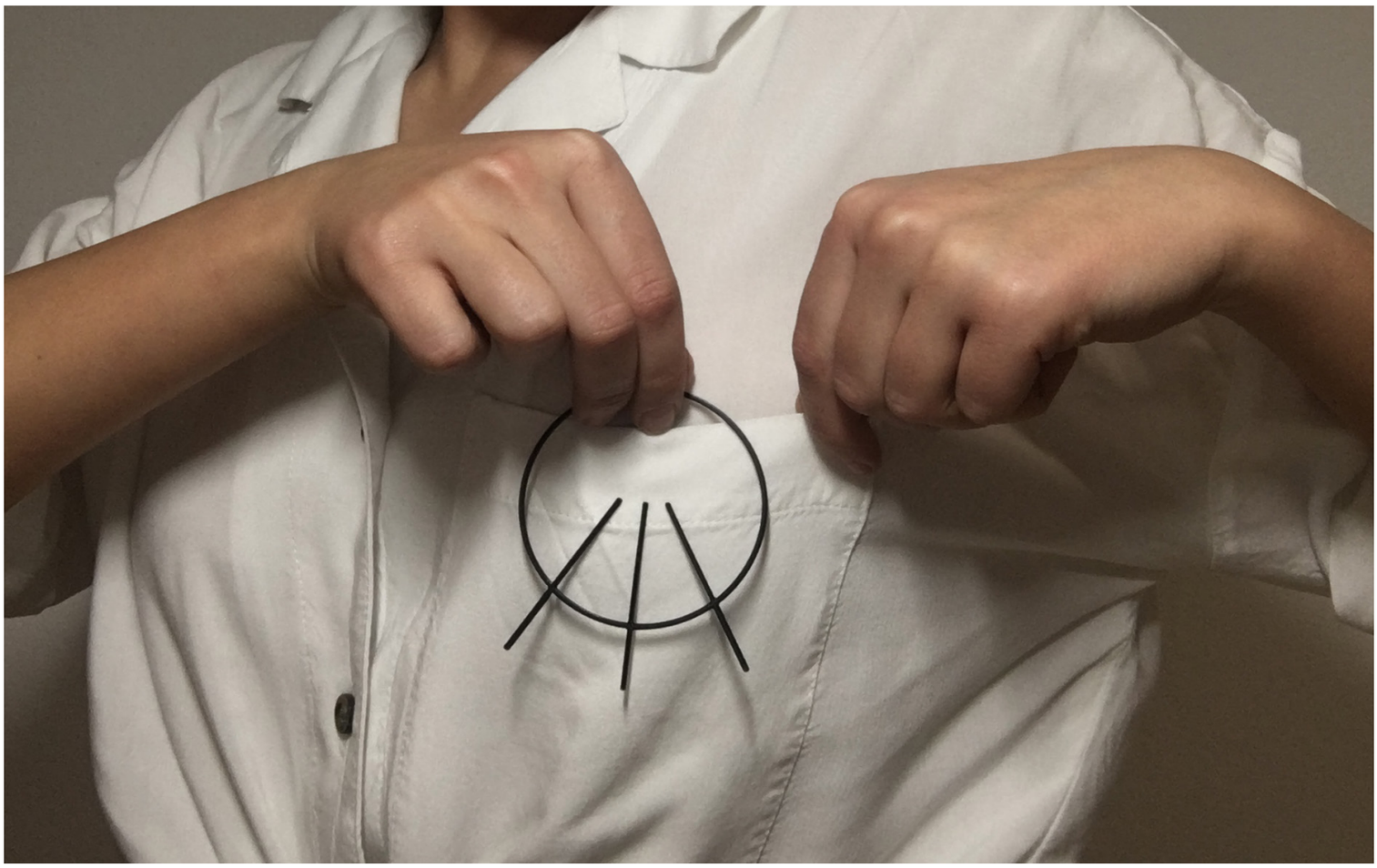
šperk

Hneď na začiatku tohto školského roka dostali naši tretiaci z odporu grafickej a priestorovej tvorby zaujímavú tému, tému šperk.

V tejto úlohe mohli žiaci naplno využiť svoju fantáziu a nemuseli sa držať žiadnych pravidiel, len toho, aby bol šperk výnimočný a nositeľný. Grafický a priestorový dizajn je veľmi zaujímavý odbor, vznikajú vďaka nemu krásne originálne produkty, ale taktiež je tento odbor veľmi náročný, pre niekoho už počiatočné navrhovanie, človek musí vymyslieť niečo, čo tu ešte nebolo a niečo, čo naši učitelia ešte nikdy nevideli a zaujalo ich to a neskôr je fyzicky aj psychicky náročne vybraný návrh zrealizovať. Počas realizácie sa často naši žiaci stretávajú s nečakanými problémami. Aj naši tretiaci mali s výrobou šperkov menšie problémy, ale nakoniec im šperky vyšli perfektne.

Niekto zrealizoval náušnice, niekto náhrdelník, alebo náramok, ale musíme uznať, že každý jeden šperk je neobyčajný a jedinečný.

Lucia Čakajíková



čitateľská súťaž

Pojem kniha u každého evokuje prostriedok, vďaka ktorému sa niekto dokáže upokojiť alebo začítať do zaujímavého príbehu a byť v koži hlavného hrdinu. Na našej škole existuje aj iná KNIHA a to názov školskej čitateľskej súťaže. Prvou výherkyňou za mesiac október 2020 sa stala Viktória Hanajíková, ktorú zaujala kniha Monet od autora Daniela Wildensteina. V novembri sa stal víťazom Bohuš Argaláš, ktorý predstavil detektívku s názvom Babičky: smrť vo večernom háji od autorky Minny Lindrenovej. V decembri zvíťazila Andrea Kianičková, ktorá nám predstavila príbeh knihy Hlava plná duchov od Paula Tremblaya. V januári bola poslednou výherkyňou Petra Škultétyová, ktorá nás zoznámila s príbehom knihy The Darkest Minds od autorky Alexandry Bracken.

Veronika Tamašiová

virtuálny dod na našej škole

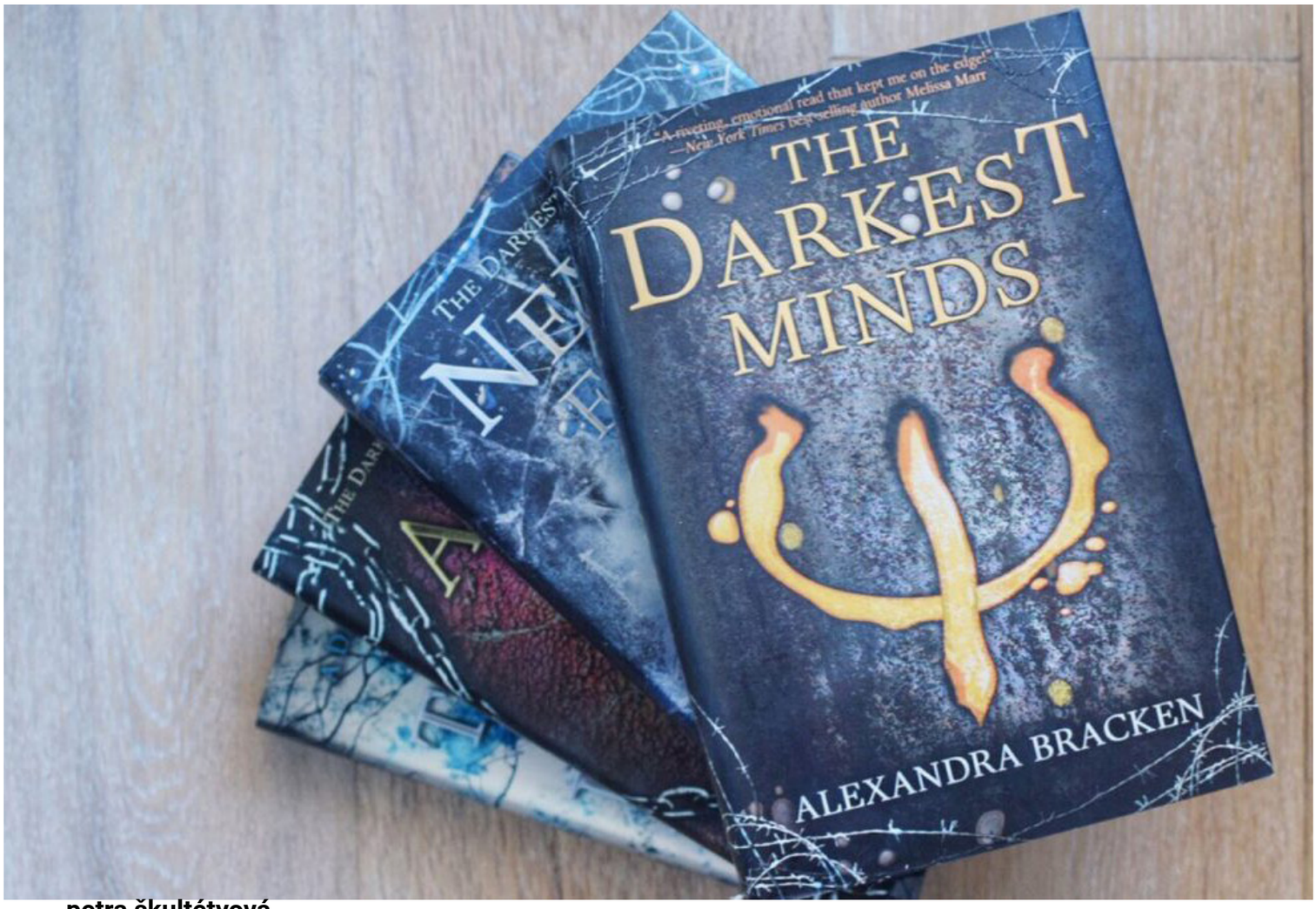
Tohtoročný deň otvorených dverí na našej škole prebiehal po prvýkrát prostredníctvom virtuálnej prezentácie. Uchádzači o našu školu si mohli pozrieť krátke video, kde obsiahli prehliadku celej našej školy. Tiež bola pre nich pripravená aj textová časť a animovaná časť prezentácie. Tieto dve prezentácie obsahovali základné info o možnostiach štúdia na našej škole.

https://www.youtube.com/watch?v=lD66hX6ga24

Veronika Tamašiová

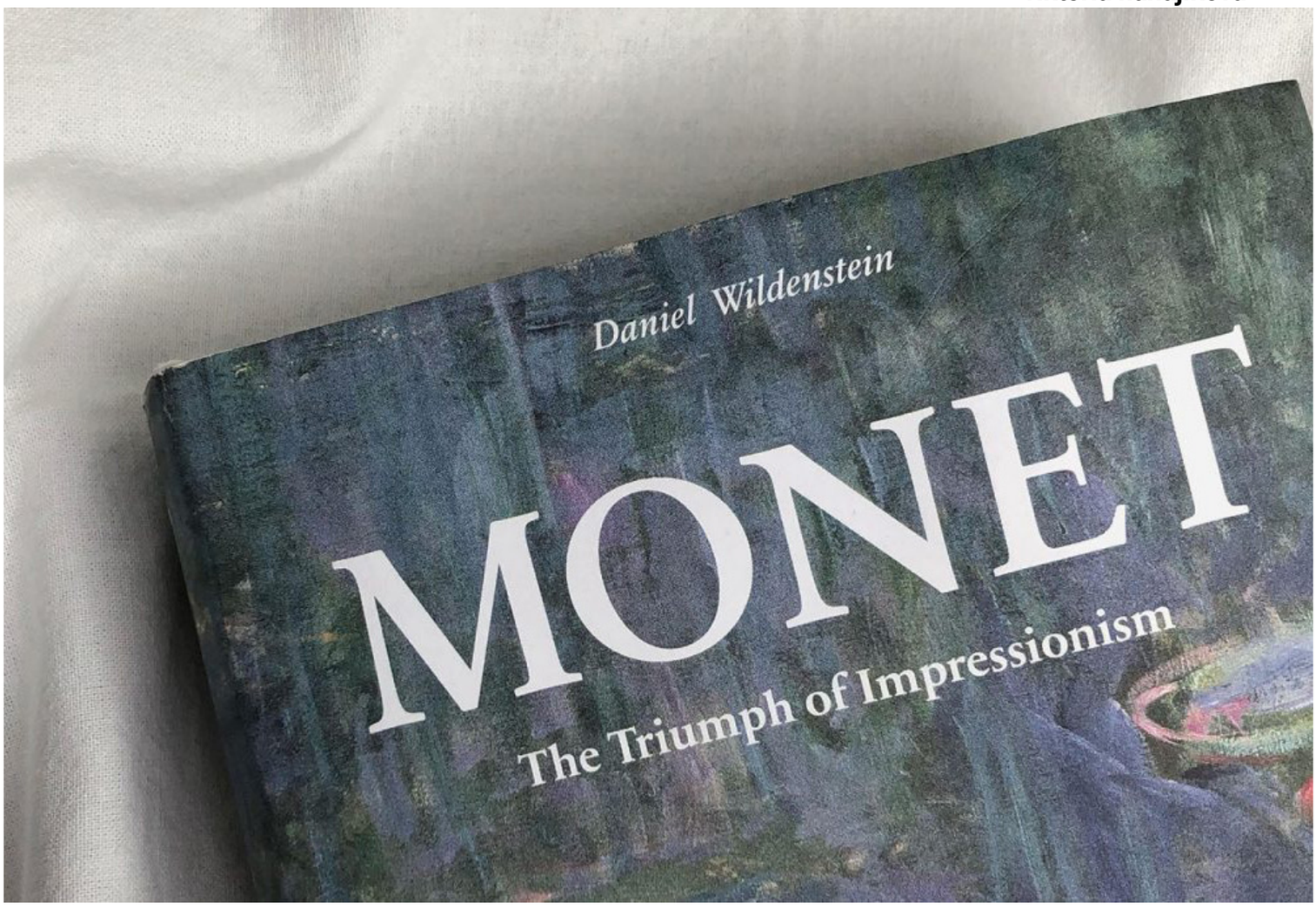
bohuš argaláš

andrea kianičková



petra škultétyová

viktória hanajíková



čo ďalej?

Nie je žiadnym tajomstvom, že Súkromná škola umeleckého priemyslu nie je tak celkom všedná. Prostredie, podmienky, akcie, pedagógovia. To všetko výrazne pozdvihuje úroveň tejto školy. Rovnako je to s ľuďmi v nej, ale aj tými, ktorí ju už dokončili a našej škole robia dobré meno v zahraničí. Ako absolvent SŠUP máte dvere otvorené naozaj kamkoľvek a možností je veľa.

Naši študenti sú porozliezaní všelikde. Dánsko, Anglicko, Praha. Jedným z nich je aj minuloročný absolvent Tobias Rúčka, ktorý študuje na William de Kooning Academy, čo je jedna z najlepších umeleckých škôl v Holandsku.
„Študujem ilustráciu, čo je najžiadanejší odbor na škole. Celkovo na škole študuje približne 2100 študentov z 25 krajín. V ročníku je nás cca 350-370 a v odbore 90. Som na 99% spokojný, keby že nie je korona, tak na 100%. Jediné, čo mi prekáža, je to, že nechodíme denne do školy. Ale s tým sa nedá nič robiť. Aj napriek tomu, že nás je veľa a máme online konzultácie, tak sa vedia učitelia každému osobne dosť venovať, takže komunikácia je super aj s učiteľmi aj so spolužiakmi.“

A tiež Alžbeta Viskupová, ktorá študuje na univerzite Tomáše Bati v Zlíne.
„Navštevujem fakultu multimediálnej komunikácie, audiovizuálny ateliér odbor kamera. S výberom som zatiaľ spokojná, ale keďže je to prvý semester a všetko je online, tak to nemám s čím porovnať, no škola splnila moje očakávania v bode, že ich neprekvapilo uzavretie škôl a teda sme pokračovali v štúdiu okamžite a bez problémov.“

Na otázku, či jej naša SŠUP dala dobrý študijný základ, som dostala jednoznačnú odpoveď.
„Naša stredná škola mi rozhodne veľmi pomohla. Či už to bolo z pohľadu dobrého učiteľského prístupu k nám a rozvíjaniu nášho potenciálu, alebo aj z hľadiska pripravenosti na štúdium na vysokej škole. Veľa vecí, ktoré som sa naučila na strednej škole, používam dodnes aj vo vyššom vzdelávaní.“

Nuž Tobias a Alžbeta, aj vám, samozrejme, ako mnohým našim absolventom, prajeme veľa úspechov, pevnú vôľu a psychicko-duševnú pohodu na úspešný priebeh a dokončenie štúdia.

R.M.Z.

alžbeta viskupová

tobias rúčka

s□kromn□
□kola
umeleck□ho
priemyslu
□ilina